

**UN ACERCAMIENTO DESDE LOS CONCEPTOS DE TERRITORIO-  
ECOLOGÍA-MEMORIA COMO PROPUESTA PEDAGÓGICA PARA EL  
DESARROLLO DEL SENTIDO DE PERTENENCIA E IDENTIDAD CON SU  
CONTEXTO EN LOS ESTUDIANTES DE LOS GRADOS 7° A 11° DEL COLEGIO  
CAMPESTRE JAIME GARZÓN DE LA CIUDAD DE BOGOTÁ**

Trabajo Presentado Para Obtener El Título de especialista en Educación Ambiental

Fundación Universitaria Los Libertadores

Sonia Esperanza Carvajal Prada

Mayo, 2017

Copyright © 2017 por Sonia Esperanza Carvajal Prada. Todos los derechos reservados

## Tabla de contenido

	Pág.
Resumen .....	i
Abstract	
Capítulo 1. Problema .....	3
1.1 Planteamiento del problema .....	3
1.2 Formulación del problema .....	4
1.3 Objetivos.....	4
1.3.1 Objetivo general.....	4
1.3.2 Objetivos específicos. ....	4
1.4 Justificación .....	5
Capítulo 2. Contexto.....	7
2.1 Marco contextual .....	7
2.2.2 Antecedentes .....	8
2.2.1 Antecedentes bibliográficos: .....	8
2.3 Marco teórico.....	9
2.3.1 Territorio: Social y geográfico (historia).....	9
2.3.2 Memoria: Bagaje Cultural e intergeneracional:.....	11
2.3.3 Sentido de pertenencia, Identidad Sumapaceña: .....	13
2.3.4 Contexto: Relaciones de la comunidad ( <i>Escuela – familia</i> ) .....	14
2.3.5 Ecología.....	16
2.3.7 Pedagogía.....	18

2.4 Marco legal .....	18
Capítulo 3. Metodología .....	20
3.1 Tipo de investigación: Cualitativa descriptiva .....	20
3.2 Población y muestra.....	22
3.2.1 Población .....	22
3.2.2 Muestra. ....	23
3.3 Instrumentos .....	24
3.4 Resultados y análisis de resultados .....	25
3.4 Resultados y análisis de resultados .....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
3.4.1 Encuesta aplicada a los padres .....	25
3.4.2 Resultado y análisis de la encuesta a estudiantes .....	33
3.4.3 Resultado y análisis de la encuesta a docentes .....	39
3.5 Diagnóstico .....	50
3.6 Variables.....	52
Capítulo 4. Propuesta.....	53
“Sumapaceños, presentes en el desarrollo de la comunidad” .....	53
4.1 Título de la propuesta .....	53
4.2 Descripción de la propuesta .....	53
4.3 Justificación .....	53
4.4 Objetivos: .....	54
4.4.1 Objetivo General.....	54
4.4.2 Objetivos Específicos.....	54

4.5	Estrategias y actividades .....	54
4.5.1	Taller 1: Recorriendo el territorio .....	55
4.5.2	Taller 2: Arraigo .....	56
4.5.3	Conversatorio Intergeneracional.....	57
4.6	Personas responsables .....	60
4.7	Beneficiarios de la propuesta .....	60
4.8	Recursos: humanos, técnicos, didácticos, etc. ....	60
4.9	Evaluación y seguimiento .....	61
4.10	Cronograma: .....	61
4.11	Indicadores de logro.....	63
	Capítulo 5. Conclusiones .....	64
	Referencias .....	66
	Anexo No. 1 Encuesta a Padres .....	69
	Anexo No. 2 Encuesta a Estudiantes.....	70
	Anexo No. 3 Encuesta a Docentes.....	71

## Lista de tablas

	Pág.
Tabla 1. Marco Legal.....	19
Tabla 2 Prácticas de producción agropecuaria .....	25
Tabla 3 Cultivos que actualmente se producen .....	26
Tabla 4 Implementación de la agricultura orgánica en la localidad .....	27
Tabla 5 Uso de agroquímicos en el ecosistema y su incidencia. ....	28
Tabla 6 Implementación de nuevas formas de cultivo .....	30
Tabla 7 Prácticas agrícolas y pecuarias actuales .....	32
Tabla 8 Espacios de recreación a la población infantil y juvenil.....	35
Tabla 9 Interés por los conocimientos y costumbres de los padres .....	36
Tabla 10 Conocimiento de la historia familiar y local. ....	37
Tabla 11 Conocimiento de la biodiversidad y ecosistema local .....	38
Tabla 12 Formación y énfasis de la institución:.....	39
Tabla 13 Valor del territorio para los estudiantes. ....	41
Tabla 14 Papel de la escuela en el fortalecimiento, arraigo y sentido de pertenencia. ....	43
Tabla 15 Aporte de los maestros que no son natales de la región .....	46
Tabla 16 Aceptación de la comunidad por su procedencia .....	48
Tabla 17 Variables .....	52
Tabla 18 Materiales y costos.....	60
Tabla 20 Cronograma .....	62

## Lista de Gráficas

	Pág.
Gráfica No. 1 Practicas de Producción agropecuaria .....	25
Gráfica No. 2 Cultivos que actualmente se producen .....	26
Gráfica No. 3 Implementación de la agricultura orgánica, rentabilidad y comercialización ...	27
Gráfica No. 4 Uso de agroquímicos y ecosistema.....	28
Gráfica No. 5 Implementación de nuevas formas de cultivos .....	31
Gráfica No. 6 Las prácticas agrícolas están direccionadas .....	32
Gráfica No. 7 Formación y pertinencia.....	34
Gráfica No. 8 Espacios de recreación .....	35
Gráfica No. 9 Interés por los conocimientos y costumbres de los padres.....	36
Gráfica No. 10 Conocimiento de la historia local y familiar.....	37
Gráfica No. 11 Conocimiento de la biodiversidad y ecosistema local .....	38
Gráfica No. 12 Formación y énfasis de la institución: .....	40
Gráfica No. 13 Valor del territorio para los estudiantes .....	42
Gráfica No. 14: Papel prioritario de la escuela .....	44
Gráfica No. 15 Aportes de los maestros que no son nativos .....	46
Gráfica No. 16 Aceptación de la comunidad. ....	48
Gráfica No. 17 Gráfico PHVA.....	61

## Resumen

Este proyecto nace, en el desarrollo pedagógico de la clase de ciencias naturales y Educación Ambiental durante las sesiones se diagnostica por los escritos y talleres realizados con otras entidades como: jardín botánico, hospital de Nazaret, Parques Nacionales, la poca compenetración aportes a las temáticas y apropiación de lo que es su entorno. Se percibe la falta de sentido de pertenencia que tiene los estudiantes en general por su territorio; el desconocimiento histórico local, la importancia y valor ecológico de y las especies nativas y endémicas de flora y fauna.

El proyecto se implementara con el grupo de estudiantes pertenecientes a los grados 7 a 11 del colegio Campestre Jaime Garzón del corregimiento de Nazaret con el objetivo de investigar sobre los saberes que por tradición oral les han transmitido , sus padres u otros miembros de la comunidad, además de realizar una indagación del conocimiento del territorio a través del plan de desarrollo local, la lectura de textos históricos y el desarrollo de una investigación de tipo cualitativo investigativa, que involucra términos de topo filia requeridos en el trabajo, obteniéndose con esto una propuesta denominada “**Sumapaceños, presentes en el desarrollo de la comunidad**” dándose con esta propuesta la realización de cuatro talleres que abarcan temáticas como el Arraigo, Reconocimiento del territorio, Intercambio generacional y Liderazgo, con las cuales se pretende afrontar la problemática planteada, rescatar el Páramo y adicional el fortalecimiento de la cultura sumapaceña. Todo lo anterior para fortalecer la producción escrita y oral mediante el diálogo y recopilación de información

**Palabras Claves:** Territorio, Ecología, Arraigo, Memoria y Sentido de pertenencia.

### **Abstract**

This project was born, in the pedagogical development of the Natural Sciences and Environmental Education class during the sessions is diagnosed by writing and workshops with other entities such as: botanical garden, hospital of Nazareth, National Parks, little understanding of thematic contributions And appropriation of what their environment is. It is perceived the lack of sense of belonging that the students have in general by their territory; The local historical ignorance, the importance and ecological value of and the native and endemic species of flora and fauna.

The project will be implemented with the group of students belonging to grades 7 to 11 of Campestre Jaime Garzón school in the town of Nazaret, with the aim of investigating the knowledge that oral tradition has transmitted to them, their parents or other members of the community, In addition to an investigation of the knowledge of the territory through the local development plan, the reading of historical texts and the development of research of qualitative research type, which involves terms of topo filia required in the work, obtaining with this a proposal denominated "Sumapesños, present in the development of the community" and with this proposal, four workshops will be held covering topics such as Arraigo, Territorial Recognition, Generational Exchange and Leadership, with which it is intended to confront the problems raised, rescue the Paramo and The strengthening of the Sumerian culture. All of the above to strengthen written and oral production through dialogue and information gathering

**Key Words:** Territory, Ecology, Rooting, Memory and Sense of belonging.



## **Capítulo 1. Problema**

### **1.1 Planteamiento del problema**

Las actividades experimentales, el desarrollo de contenidos y valores del área de Ciencias naturales y educación ambiental, propicia el encuentro del maestro con sus estudiantes donde se detectan las dificultades en los aprendizajes por la poca apropiación de éstos con su contexto, sin reconocer valor que tiene Sumapaz como reservorio hídrico, presencia de especies endémicas y nativas además de su importancia en la historia de Colombia y como territorio estratégico para el país y el mundo.

Esta circunstancia, sin ser conscientes de la riqueza que poseen, es generada por el continuo contacto de los estudiantes y sus padres con su entorno (desensibilización), valorando lo exterior, apoyando la escuela este fenómeno al excluir de su currículo elementos que aporten a reconocer el entorno y a generar el sentido de pertenencia para cuidar y proteger los recursos que posee el territorio.

En consecuencia se están perdiendo los recursos naturales, siendo reemplazados por actividades productivas que alteran el ecosistema y su funcionamiento, además de la pérdida de identidad. Y como localidad Rural del Distrito, se debe liderar procesos que propicien encuentros donde el conocimiento, apropiación y el arraigo sean el centro de acción donde pueda implementar acciones para la protección y reconocimiento de su importancia en la comunidad y en la ciudad.

## **1.2 Formulación del problema**

Sin sentido de pertenencia de territorio hace que se pierda la identidad al punto de no reconocer los valores, a no creer en lo que se tiene a punto de realizar acciones pensadas solo en el enriquecimiento personal y no grupal, generando en el entorno un desarraigo que genera en muchos casos la pérdida del territorio y su riqueza. Por lo tanto con este trabajo se pretende responder al siguiente interrogante ¿Qué elementos son necesarios desde los conceptos de territorio, ecología y memoria para se logre generar sentido de pertenencia en los estudiantes de los grados 7 a 11 del Colegio Campestre Jaime Garzón?

## **1.3 Objetivos**

### **1.3.1 Objetivo general.**

Determinar el nivel de generación y desarrollo del sentido de pertenencia e identidad con su contexto (topo filia) en los estudiantes de los grados 7° a 11° del colegio Campestre Jaime Garzón de la localidad 20 de Sumapaz a partir de un acercamiento desde los conceptos de territorio, ecología y memoria, utilizando las distintas formas de indagación y recursos locales en el aula, favoreciendo el trabajo con la comunidad educativa y el intercambio de saberes como una propuesta pedagógica.

### **1.3.2 Objetivos específicos.**

- Detectar las causas, que generan la falta de arraigo, sentido de pertenencia e identidad por su territorio en los estudiantes de los grados 7° a 11° a partir de las

actividades en el aula y aplicación de una encuesta a la comunidad educativa que arrojará resultados que permitan abordar dar solución la problemática planteada.

- Investigar la historia, la ecología y el conocimiento del territorio utilizando las distintas formas de indagación y recursos locales en el aula, con los estudiantes de los grados 7 a 11, favoreciendo el trabajo con la comunidad educativa y el intercambio de saberes el sentido de identidad y arraigo.
- Ejecutar el proyecto con un acercamiento a los conceptos arraigo, conocimiento del territorio y estudio en el laboratorio natural, con los estudiantes de los grados 7 a 11 del Colegio Campestre Jaime Garzón localidad 20 Sumapaz.
- Hacer seguimiento y evaluar la implementación del proyecto con programación de actividades con los resultados arrojados de las encuestas, y la incorporación del proyecto como cátedra institucional.

#### **1.4 Justificación**

El Colegio Campestre por encontrarse en el corregimiento Nazaret, como territorio adscrito a la Cuenca Rio Blanco y que presenta unas características en el uso del suelo como reserva forestal, área productora, área de alta capacidad y fragilidad; se convierte en un ecosistema fundamental para reconocer los aspectos de la historia agroambiental y las transformaciones del ecosistema en los últimos años.

Con lo anterior el ecosistema se convierte en el eje fundamental de la zona de estudio y el cual se ha venido alterando por el frecuente uso de productos químicos y sintéticos que le brindan al agricultor un mayor rendimiento en sus cultivos y que con su uso constante han venido causando deterioro ambiental, en especial la capacidad nutricional del suelo, también se reconocen la pérdida o amenaza de extinción de algunas especies de flora y fauna debido a la caza y la tala indiscriminada que se llevó a cabo en los años 90 y antes de la reglamentación de las Unidades de Planeación Rural (UPR) para la localidad.

Por esto es necesario que a partir de los conocimientos de sus habitantes y las prácticas culturales que se han empleado tradicionalmente en la producción de cultivos, ganadería y del componente ambiental se reconozca las causas que limitan procesos de cambio reales en el manejo de la agricultura y la ganadería sostenibles y el compromiso de preservar la biodiversidad local.

Desde el área de Ciencias naturales y educación ambiental, se abordara el proyecto, con el propósito de fortalecer el arraigo, identidad y sentido de pertenencia por su territorio e historia buscando generar cambios en las actividades tradicionales en pro de conservar el ecosistema de páramo en pro de la comunidad y del entorno al que pertenece.

## **Capítulo 2. Contexto**

### **2.1 Marco contextual**

La localidad de Sumapaz, perteneciente al Distrito Capital se encuentra dividida en dos cuencas hidrográficas, una la cuenca del río Blanco, con una extensión de 36,316 hectáreas que comprende el corregimiento de (Nazareth y Betania) y otra cuenca del río Sumapaz, que comprende el corregimiento de (San Juan) con una extensión de 39,445 hectáreas; dentro de esta dos áreas de la localidad se tiene una extensión de 46,571 que corresponde al Parque Nacional Natural Sumapaz, área muy importante de reserva para el país y para el mundo, por su componente hídrico, al igual la flora y fauna que complementan este importante sistema ambiental. (SED, 2015, págs. 2-6)

El corregimiento de Nazareth tiene una extensión de 30.069,8 ha., posee ocho veredas que son Nazareth, Las Palmas, Los Ríos, Las Ánimas, Las Sopas, Las Auras, Taquecitos y Santa Rosa; además, allí se ubica el centro poblado denominado Nazareth y los asentamientos menores de Las Auras y Santa Rosa. El corregimiento de Nazareth fue creado en 1903 y, junto con el corregimiento de Betania, conformaba el antiguo globo Santa Rosa de la gran hacienda Sumapaz. (Secretaría de Planeación Distrital, 2009)

El Colegio Campestre Jaime Garzón, se encuentra ubicado en la Localidad 20 de Sumapaz, en la zona rural de la ciudad de Bogotá, cuenta con 250 estudiantes de las diferentes veredas de la región. En 1996 se da inicio a la educación básica secundaria y se da

aprobación oficial para los grados 6°, 7° 8° y 9° según resolución 3553 del 10 de Noviembre de 1999, la resolución 4184 del 11 de junio del 2001 da la aprobación oficial de la educación media de esta manera generándose así la primera promoción de bachilleres académicos con énfasis agroambiental en el año 2001. (SED Bogotá, 2010)

## 2.2 Antecedentes

### 2.2.1 Antecedentes bibliográficos:

Experiencias de trabajos de investigación muestran la necesidad de realizar estudios como el propuesto, ejemplo la tesis titulada **“Significado que le atribuyen a su ambiente social escolar alumnos de 5 a 8 año de enseñanza básica de una escuela municipal de la Comuna de Cerro Navia”** (Burgos Solis, 2011), en la que se expone como el contexto es modificado por los cambios culturales donde la identidad, las costumbres y acciones son intervenidas generando nuevas dinámicas en las relaciones y actividades al punto de tornarse conflictiva y divergente, donde la escuela y los docentes son agentes socializadores que tienen que asumir el reto de resocialización, de reconocimiento de su entorno y sus cualidades para lograr una convivencia positiva en términos de relaciones docente-estudiante-comunidad y contexto.

Una experiencia que involucra términos como ecología, contexto, sentido de pertenencia es la tesis titulada **“Implementación de estrategias lúdicas para fortalecer el sentido de pertenencia y el compromiso por el cuidado del medio ambiente en los estudiantes de grado Sexto de la Institución Educativa La despensa, sede Marco Fidel Suarez”** elaborada por Arango Bonilla, M., Carpeta Sánchez Pilar E. y López Tamayo Luz Elvia, donde el elemento desarrollado principalmente fue el fortalecimiento

del sentido de pertenencia en los estudiantes, lo que permitió generar cambios dirigidos en las acciones sobre el cuidado y conservación del medio ambiente, para inculcar valores ambientales de una forma natural, espontánea, propiciando la construcción de personalidades consientes, realistas que trasciendan en la sociedad respetando su entorno y valorando sus experiencias. Dentro de las dinámicas de trabajo están la sensibilización, la importancia del trabajo en equipo, planeado y su incidencia en las transformaciones, involucrando procesos psicológicos, cognitivos buscando cumplir con el objetivo del trabajo “ Identificar estrategias que permitan fortalecer el sentido de pertenencia y la conciencia ambiental de los estudiantes del grado sexto de la institución Educativa La Despensa, sede Marco Fidel Suarez, implementando actividades lúdicas para mejorar las actitudes y el compromiso de éstos con el Medio Ambiente” (Arango Bonilla, Carpeta Sánchez, & López Tamayo, 2010)

## **2.3 Marco teórico**

### **2.3.1 Territorio: Social y geográfico (historia)**

La palabra “Territorio “ se define en el área de la geografía como el espacio que representa lo que nos rodea, este término fue usado en estudios geográficos de forma somera, pero que en la actualidad dependiendo de la disciplina de las ciencias sociales como la sociología, antropología, psicología, trabajo social, historia y las ciencias políticas, tiene una connotación diferente.

En el caso específico de esta investigación el territorio tiene una característica especial, se debe abordar desde el espacio geográfico, no limitado al medio físico (paramo), sino que incluye el medio físico y el humanizado (transformado) por las personas que lo habitan. (Vargas Ulate, 2012).

Por lo tanto el territorio de acuerdo a lo anterior, se define como “ El territorio como un concepto relacional que insinúa un conjunto de vínculos de dominio, de poder, de pertenencia o de apropiación entre una porción o un total de espacio geográfico y un determinado sujeto individual o colectivo” (Universidad Nacional de Colombia, 2001)

De acuerdo a Méndez, citado por Rodríguez Valbuena, 2010, establece que:

El espacio geográfico es un producto social... No hay sociedad que no cuente con un territorio, parte esencial de su patrimonio y reflejo de su evolución histórica, del que resulta inseparable. Como producto social resulta del trabajo que la sociedad organiza para alcanzar sus objetivos y también es objeto de consumo, que localizado en el seno de un sistema económico (como el capitalista) se convierte en mercancía, por cuyo uso se paga un precio y del que pueden obtenerse unos beneficios. De este modo su apropiación pública o privada y la distinta rentabilidad económica y social que puede obtenerse en función de su uso, son aspectos fundamentales a tener en cuenta en la comprensión plena de las estructuras territoriales y de su transformación en el tiempo (Rodríguez Valbuena, 2010 pág. 34).

Lo que denota una relación entre la productividad y su organización que es el resultado de las transformaciones producidas por estas acciones de tipo económico y social propiciando la formación de un espacio geográfico con características específicas que contribuyen a la formación de un espacio con vínculos, lazos que permiten trascender en la historia.



Al tener en cuenta este aspecto, propiciar eventos que promuevan la construcción de identidad, de territorio y además de eso de comunidad, en la figura 1 se evidencia la relación progresiva entre el individuo, y sus grupos sociales en el espacio.

*Figura 1 Relación de los Individuos y grupos sociales*



*Fuente:* Espacio y territorio en el análisis geográfico. (Vargas Ulate, 2012)

### **2.3.2 Memoria: Bagaje Cultural e intergeneracional:**

Sin lugar a dudas, “la memoria es garante de la proyección de las obras en el espacio y el tiempo, la materialización de estos órdenes en la realidad son parte de las representaciones y las prácticas (Toledo & Barrera, 2008) , lo que haría parte de la cultura de una población.

En el caso de la memoria colectiva entra en juego el devenir histórico de la comunidad en relación a sus espacios, como punto de partida en las toponimias e identidades de los lugares es necesario posicionarse desde una retrospectiva que permita acceder a los procesos de consolidación de representaciones y prácticas sociales”.

(Toledo & Barrera, 2008)

Por lo tanto el término memoria, es el recorrido histórico que se da particularmente en un lugar en un tiempo determinado, esto en consecuencia da origen a reconocer que la palabra bagaje cultural está muy relacionado con el contexto, como la forma particular de interpretar un espacio con características no solo emocionales, sino físicas, materiales y sociales, que involucran a un individuo.

En definitiva, como menciona Blanco A. citada por (Zabala Aguilar, 2014) en la cual define Bagaje cultural como “la vivencia cultural de cada uno, por la especial manera en que cada persona vive su cultura, en un espacio y un tiempo determinado” donde se debe tener en cuenta sus costumbres, relaciones y proceso de transformación que sucedieron y que están pasando en el presente. Generando en los individuos la aprobación, desaprobación o adaptación a las vivencias de los individuos, mostrando con ello en definitiva conductas propias de cada individuo que en ocasiones tienden a ser generalizadas.

Propiciando entonces que esa construcción de memoria deba tener vínculos entre los procesos generando la comprensión del entorno, sus modificaciones, logrando con ella reconocer su importancia en la relación entre el pasado y el presente.

Sin embargo para lograr ese equilibrio se requiere del concepto de intergeneracional, definido como “un medio para el desarrollo y aprovechamiento del potencial de todas las personas y una oportunidad para que puedan aprender unas de otras, al tiempo que se fomentan valores como la participación y la solidaridad” (Centro de Conocimiento de fundación EDE, 2015).

### **2.3.3 Sentido de pertenencia, Identidad Sumapaceña:**

En este sentido, Montañez (2001) afirma que el territorio es “un concepto relacional que insinúa un conjunto de vínculos de dominio, de poder, de pertenencia o de apropiación entre una porción o la totalidad del espacio geográfico y un determinado sujeto individual y colectivo” Es el espacio geográfico revestido de dimensiones políticas, afectivas y de identidad, o de su sumatoria. (Rodríguez Valbuena, 2010)

El lugar es entonces una creación simbólica de los individuos dependiente de la coyuntura social que determine su existencia. Esta concepto involucra condiciones como la pertenencia e identidad, que nacen de la experiencia y los hechos que ocurren y dándole significados trascendentales a los espacios para el individuo y su comunidad.

A partir de estas relaciones con los sitios la ciudad va construyendo su propia identificación y carácter histórico, delimitando los espacios que considera necesarios para la formación, la cultura, el ocio entre otras actividades propias de la actividad cotidiana (Vargas Ulate, 2012)

Otro aspecto a tener en cuenta es el de Charri, citado por (Circa Yarce, 2015), en el cual establece que “la identidad, desde un punto de vista geográfico, es una expresión de

referencia territorial que ayuda al anclaje en el territorio y genera dinámicas de apropiación del espacio” (pág. 13), lo que significa el reconocer la existencia de una identidad propia del territorio que debe ser respetada, valorada y propagada para lograr conservar las características propias de la comunidad.

En la revista llamada “Conflicto” de la Universidad Nacional, describe el territorio de Sumapaz como:

El Sumapaz es un territorio heterotópico que se sabe cómo otro lugar, el cual se ha organizado y establecido de forma diferente a las otras territorialidades de Bogotá, enfrentado las dinámicas capitalistas de copamiento militar del territorio y de avasallamiento de los intereses de las empresas trasnacionales. La heterotopía consiste, primero que todo, en la promoción de prácticas solidarias, comunitaristas, y en seguirse reconociendo a través de lo que produce la tierra (de manera no alienada), pero contradictoriamente insertados como campesinos en una especialidad englobada en la idea de lo urbano. Espacio diverso pero imbricado en dinámicas de poder del capital, en la lógica isotrópica de la plusvalía. En segunda instancia, frente a la abstracción jurídica materializada en los últimos años en Colombia a través los Planes de Ordenamiento Territorial (POT) y en las consultorías ambientales de los saberes expertos, los campesinos han respondido mediante el conocimiento ancestral, los proyectos productivos alternativos y toda una dinámica asociativa de toma de decisiones colectivas en donde se llega a consensos sobre los usos sociales que debe dársele a la tierra. (Silva Prada, 2014)

#### **2.3.4 Contexto: Relaciones de la comunidad (*Escuela – familia*)**

En este sentido la Escuela se puede apoyar en la familia para realizar diferentes tipos de aprendizaje como son:

- Aprendizaje informal de la familia.
- En la familia aprende juntos y pueden compartir más cosas.
- Aprender las funciones, las relaciones y las responsabilidades relativas a las diferentes fases de la vida de la familia.
- Aprender a comprender a responsabilizarse y tomar decisiones en relación a la sociedad en general.
- Aprender a tratar con las agencias que sirven a las familias, por ejemplo, las escuelas y los servicios sociales. (Migorance & Estebaranz, 2009)

Mostrando con ello la necesidad de mantener un vínculo abierto en el cual se pueda garantizar las características mantener la identidad de la comunidad. Para esto se puede apoyar en estrategias que permitan mantener esa unidad, como son:

- Establecer un foco de interés compartido, el cual debe dirigirse a generar motivación y a la vez solucionar un problema común.
- La comunidad educativa debe vincularse en estos procesos apoyándolos.
- El problema que se aborde debe tener en cuenta factores sociales y de aprendizaje del contexto, lo cual permite integrar las clases, los estudiantes vínculos que ayuden a construir conocimiento y dar solución a problemas sociales. (Migorance & Estebaranza, 2009)

En relación a lo anterior se muestra la necesidad de la escuela en construir un PIER que tenga en cuenta las necesidades del contexto, su proyección hacia el futuro y además las el respeto por los valores culturales que ella posee.

Por lo tanto es necesario describir el PIER (2015) del colegio denominado “Aprendizajes Productivos para la Vida” el cual se sintetiza en el siguiente enunciado:

El Proyecto Educativo busca transformar la realidad educativa, de la región, desde el dialogo que se establece entre las demandas formativas, derivadas de la cultura Universal y las expectativas que se crean en torno al papel que puede jugar la institución, con sus particularidades, en el hallazgo de vías de desarrollo de las comunidades, a través de la formación de los niños, niñas, jóvenes y adultos, desde la construcción de necesidades de aprendizaje. De igual forma, busca consolidar las mejores condiciones de posibilidad en el orden institucional, para que los y las estudiantes cuenten con los ambientes más apropiados que garanticen la mejor calidad en los procesos de aprendizaje (Colegio Campestre Jaime Garzón, 2015).

Donde la labor de los docentes es apoyar los aprendizajes dirigidos al contexto, a dar solución a la problemáticas de la región, conservando las características de la cultura.

### **2.3.5 Ecología**

De acuerdo al trabajo realizado por (Herrera, 2011) titulado “El papel de la matriz en el mantenimiento de la biodiversidad en hábitats fragmentados. De la teoría ecológica al desarrollo de estrategias de conservación” establece que en un escenario de páramo antropizado, la transformación de los paisajes multifuncionales en territorios intensificados supone un beneficio económico a corto plazo, pero una pérdida de bienestar humano a largo plazo debido a la degradación de la biodiversidad y, por tanto, la pérdida de un flujo variado de servicios”, así como la pérdida de valores culturales

como la identidad cultural, el conocimiento ecológico local, o el sentido de pertenencia de muchas comunidades rurales.

Por tanto, estudiar las relaciones entre naturaleza y sociedad implica analizar esta doble vía: cómo el ser humano afecta a la integridad de los ecosistemas, en nuestro caso la alta montaña andina, y cómo éstos repercuten en el bienestar humano. De esta manera, se reconocen los estrechos vínculos existentes entre ecosistemas y bienestar humano, o lo que es lo mismo, entre ecosistemas y sistemas sociales.

En procesos de restauración de páramos de acuerdo a investigaciones realizadas por (Cabrera & Ramirez, 2014)” en el texto “Restauración ecológica de los páramos de Colombia: transformación y herramientas para su conservación”(pág. 9), establece que los aspectos generales de los determinantes en la ecología de los páramos en algunos de sus componentes como la flora, los suelos, su funcionalidad y la historia de transformación, es importante restablecer acciones para su recuperación y además poder abordar esta temática, por parte de las comunidades locales, gestores, investigadores y la sociedad en general, interesados en la recuperación de los páramos en el país.

### ***2.3.6 Desarrollo sostenible***

En el desarrollo de los elementos de recuperación de los páramos, es necesario introducir el concepto de “desarrollo sostenible” el cual se refiere a la necesidad de preservar los recursos naturales y ambientales a fin que las generaciones futuras pueda maximizar sus opciones en el uso de los mismos e incrementar así su bienestar.

La definición se centra en la responsabilidad de la actual generación respecto de las futuras. «El desarrollo sostenible consiste en ser justo o equitativo con el futuro, por lo que

debe desarrollar los medios para que los que vendrán hereden los mismos y/o mejores recursos que con los que se cuenta. (Gloobal, 2002)

### **2.3.7 Pedagogía**

La pedagogía subjetiva, es una pedagogía de los sentimientos y la imaginación. Richard Rorty (1989) plantea que una pedagogía como estas es la que logra que el lenguaje deje de girar en torno a nociones de verdad, racionalidad y obligación moral y comience a girar en torno a las nociones de símbolo, metáfora y creación de sí mismo. (Paez Diaz, 2010), esto indica la vocación del docente e iniciar su proceso de adaptación de su metodología y criterios al contexto en el que se desenvuelve.

Visto desde el otro punto, los niños construyen sus imaginarios e introducen en su desarrollo elementos que van configurando su personalidad, influenciado por los aportes y las enseñanzas que son transmitidas por sus maestros. De acuerdo a esto se puede decir que el maestro es un elemento esencial en la construcción de la personalidad y la identidad cultural de los individuos que pasan por las instituciones escolares, por lo tanto no se debe negar su influencia en el contexto y desarrollo social.

## **2.4 Marco legal**

Haciendo un recorrido por los diferentes estamentos y documentos públicos que estuvieran relacionados con la investigación y que permitieran ahondar en el fortalecimiento del mismo se tienen en cuenta los aspectos que se mencionan en la tabla No. 1 denominada Marco legal en la que se establece la norma, la convención y su respectiva descripción



**Tabla 1. Marco Legal**

NORMA	CONVENCIÓN	DESCRIPCIÓN
Convención RAMSAR, 1971 Comunidad Internacional	Convenio Sobre la Diversidad Biológica, 1992 Comunidad Internacional	Convenio de la Diversidad Biológica (Río de Janeiro, 1992)
Convenio Sobre la Diversidad Biológica, 1992 Comunidad Internacional	Constitución Política de Colombia, 1991 Congreso de Colombia	<p><b>Artículo 79.</b> Todas las personas tienen derecho a gozar de un ambiente sano. La ley garantizará la participación de la comunidad en las decisiones que puedan afectarlo. Es deber del Estado proteger la diversidad e integridad del ambiente, conservar las áreas de especial importancia ecológica y fomentar la educación para el logro de estos fines.</p> <p><b>Artículo 80.</b> El Estado planificará el manejo y aprovechamiento de los recursos naturales, para garantizar su desarrollo sostenible, su conservación, restauración o sustitución.</p> <p><b>Artículo 366.</b> El bienestar general y el mejoramiento de la calidad de vida de la población son finalidades sociales del Estado. Será objetivo fundamental de su actividad la solución de las necesidades insatisfechas de salud, de educación, de saneamiento ambiental y de agua potable.</p>
Constitución Política de Colombia, 1991 Congreso de Colombia	Decreto-Ley 2811 de 1974 Congreso de Colombia	<p>Código de los Recursos Naturales Renovables y Protección del Medio Ambiente</p> <p><b>Art. 9,</b> Se refiere al uso de elementos ambientales y de recursos naturales renovables.</p> <p><b>Art. 137</b> Señala que serán objeto de protección y control especial las fuentes, cascadas, lagos y otras corrientes de agua naturales o artificiales, que se encuentren en áreas declaradas dignas de protección.</p> <p><b>Art 329</b> precisa que el sistema de parques nacionales tiene como uno de sus componentes las reservas naturales. Las reservas naturales son aquellas en las cuales existen condiciones de diversidad biológica destinada a la conservación. Investigación y estudio de sus riquezas naturales.</p>
Política de Ruralidad	Decreto 675 del 2011	<p>1.2. Programa Bogotá Rural y Urbana: Una Sola Ciudad</p> <p>a. Implementar y fortalecer procesos de educación ambiental, potenciando los saberes tradicionales y ancestrales y grupos étnicos en general, promoviendo prácticas productivas favorables con el ambiente.</p> <p>b. Diseñar e implementar procesos de educación ambiental relacionados con la seguridad, soberanía y salud alimentaria y nutricional, entre otros.</p> <p>c. Generar y fortalecer los vínculos pedagógicos ambientales e intercambio de experiencias entre lo rural y lo urbano en consonancia con la Política Pública de Ruralidad y con el Plan de Gestión para el Desarrollo Rural Sostenible de Bogotá, D.C.</p> <p>d. Articular acciones pedagógicas planteadas en políticas y planes ambientales distritales hacia el fortalecimiento y promoción de la educación ambiental en el Distrito Capital.</p> <p>e. Promover la articulación e implementación de acciones pedagógicas en los procesos productivos y actividades empresariales encaminadas a la inclusión del componente ambiental mediante la educación informal y no formal.</p>

Fuente: \*\* (MEN)

## Capítulo 3. Metodología

### 3.1 Tipo de investigación: Cualitativa descriptiva

De acuerdo a (Striger, 2001) la investigación descriptiva proporciona una respuesta a las preguntas de cómo ocurrió algo y quién estuvo involucrado, pero no del por qué sucedió algo o del por qué alguien estuvo involucrado (investigación explicativa).

Desarrollando entonces un perfil detallado de un evento o situación, recopilando datos ya sea cualitativo o cuantitativo, permitiendo el realizar estudios de casos determinados.

Sin embargo este tipo de investigación consiste en describir situaciones o contextos y eventos detallando cómo son y en qué se manifiestan, recolectando datos de diversas variables, dimensiones que atañen al fenómeno a investigar (Sampieri Hernández, 2014) con lo cual se puede lograr definir los parámetros que aquejan la situación descrita en esta investigación.

Según lo expresado en el planteamiento del problema la investigación que se pretende realizar es *una investigación descriptiva*. Es decir, busca generar una descripción holística e integral de un fenómeno, mediante técnicas de recolección de la información que permiten generar un registro narrativo exhaustivo del mismo.

Fraenkel y Wallen (1996), citado por Vera L. (2008), en su artículo la Investigación Cualitativa, señala que este tipo de investigaciones presentan cinco características básicas:

- El ambiente natural y el contexto que se da el asunto o problema es la fuente directa y primaria, y la labor del investigador constituye ser el instrumento clave en la investigación.

- La recolección de los datos es mayormente cualitativo.
- Los investigadores enfatizan tanto en los procesos como en los resultados.
- El análisis de los datos se da más de modo inductivo.
- Se interesa mucho saber cómo los sujetos en una investigación piensan y que significado poseen sus perspectivas en el asunto que se investiga.

El diseño seleccionado es el denominado, Transaccionales descriptivos, Tienen como objetivo indagar la incidencia y los valores en que se manifiestan una o más variables. Este proceso consiste en medir o ubicar un grupo de personas, objetos y situaciones, y proporcionar su descripción. (Hernández, 1998). Para así lograr establecer la incidencia en un proceso educativo de una estrategia de aprendizaje significativo.

Para el análisis del caso estudio se trabaja en las categorías enmarcadas en lo sociocultural, socioeconómico y agropecuario- Ambiental.

**Sociocultural:** Analiza los actores sociales líderes de las comunidades, a partir de a construcción de un perfil sociocultural que privilegia el tema de relación de las prácticas Agrícolas - pecuarias y del Medio Ambiente, que estos han adaptado en los últimos años en el territorio.

**Categoría Socioeconómica:** En esta categoría se busca reconocer las prácticas económicas que establecen con los cultivos y su forma de comercialización.

**Categoría Agropecuario – Ambiental:** En esta categoría se pretende identificar las prácticas agrícolas y pecuarias que tienen relación con los cambios del ecosistema de páramo y bosque alto andino en los últimos años.

### **3.2 Población y muestra**

#### **3.2.1 Población**

Teniendo en cuenta que Seltis (1980) citado en Hernández (2010, pág. 174) plantea que “la población es el conjunto de todos los casos que concuerdan con una serie de especificaciones, una vez definida la unidad de análisis”. Por lo tanto la población que se va a tener en cuenta en este estudio comprende a los niños y niñas, personal administrativo y docentes que se encuentran el Colegio Campestre Jaime Garzón, Sede Las Auras, zona rural del Sumapaz, Bogotá D.C., Colombia.

La población para esta investigación son los estudiantes de los grados 7° a 11° del colegio campestre Jaime Garzón, del corregimiento Nazareth el muestreo se realizara bajo el precepto de Intencional ya que primo el criterio del investigador, dado el diagnostico hecho en el contacto y trabajo académico de la clase de biología y química. En cuanto a los docentes y padres de familia, se tendrá en cuenta aquello que tenga relación directa con los estudiantes que hacen parte de la población para esta investigación.

La unidad de análisis requiere tener en cuenta individuos representantes de la comunidad educativa, para así determinar las características generales de la misma y que haya mayor confiabilidad en los resultados obtenidos.

### **3.2.2 Muestra.**

La muestra es en esencia un subgrupo de la población (Hernández, 2010) por lo tanto podemos pensar que es un subconjunto del conjunto definido con una serie de características propias llamado población.

La población para esta investigación son los estudiantes de los grados 7 a 11 del colegio campestre Jaime Garzón , del corregimiento Nazareth el muestreo se realizara bajo el precepto de Intencional ya que primo el criterio del investigador, dado el diagnostico hecho en el contacto y trabajo académico de la clase de biología y química.

En cuanto a los docentes y padres de familia, se tendrá en cuenta aquello que tenga relación directa con los estudiantes que hacen parte de la población para esta investigación.

De acuerdo a Miles y Huberman citados por Sampieri en el Libro Metodología de la Investigación establece que en los estudios cualitativos “la muestra puede ser de diversas o de máxima variación, pues son utilizadas cuando se busca mostrar distintas perspectivas y representar la complejidad del fenómeno estudiado, o bien documentar diversidad para localizar diferencias y coincidencias”. Esto con el fin establecer la relación entre las variables identificadas para el estudio como también su impacto en los estudiantes de acuerdo a sus característica.

Otro elemento a involucrar en la unidad de análisis es tener en cuenta individuos representantes de la comunidad educativa, para así determinar las características generales de la misma y que haya mayor confiabilidad en los resultados obtenidos.

### 3.3 Instrumentos

En la investigación cualitativa dispone de varios instrumentos de medición o técnicas para la generación o recolección de información como son: análisis documental, encuesta etnográfica, observación no participante y el uso del cuestionario y taller investigativo los cuales proporcionan información confiable y válida para el logro de los objetivos de investigación.

Los instrumentos de recolección de datos a utilizar para nuestra investigación son:

- **Análisis documental:** Con ello se busca información de los recursos, estado u uso de los diferentes materiales existentes en la Sede de Las Auras.
- **Observación no participante:** es un registro sistemático de los fenómenos, comportamientos y conductas del objeto de análisis, en la cual es observador no interactúa con los sujetos observados, por tanto no hay intervención ni estimulación de respuestas o comportamientos, favoreciendo la recolección confiable de los datos.
- **Encuestas:**

La investigación se desarrolla a partir de un diagnóstico de necesidades visualizadas y aterrizadas en los contenidos del área, y el trabajo con otros agentes pedagógicos, con los estudiantes de los grados 7 a 11, y la aplicación de una encuesta a los tres componentes de la comunidad educativa que arroje resultados que orientara acciones en la implementación del proyecto que busca identificar los cambios que se ha tenido en los ecosistemas de la cuenca del río Blanco – caso Corregimiento Nazareth determinado como la unidad de estudio donde se pretende analizar los diferentes aspectos que tiene como objetivo el proyecto.

### 3.4 Resultados y análisis de resultados

#### 3.4.1 Encuesta aplicada a los padres

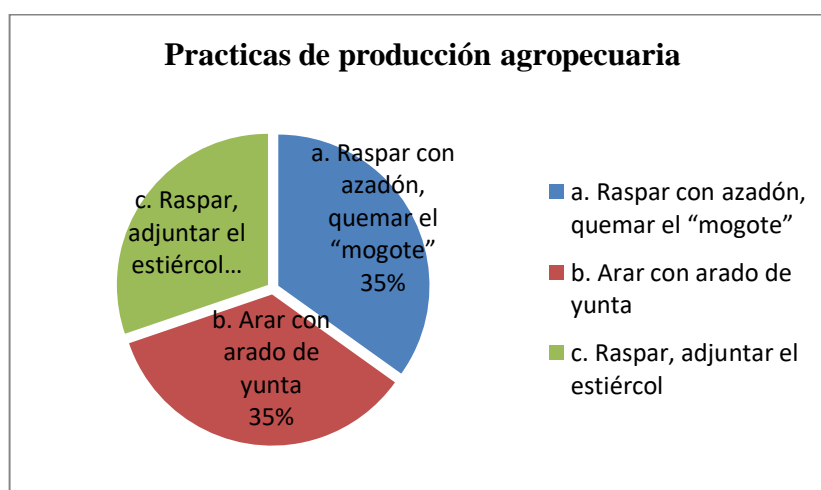
Pregunta N° 1: ¿Cuáles eran las prácticas tradicionales de producción agropecuaria utilizadas por los campesinos de la localidad 20 de Sumapaz?

Tabla 2 Prácticas de producción agropecuaria

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a. Raspar con azadón, quemar el “mogote” y este residuo se utilizaba como abono para el suelo.	6	34,8%
b. Arar con arado de yunta (bueyes) y luego raspar, se abonaba con ceniza y cal.	6	34,8%
c. Raspar, adjuntar el estiércol de ganado y aplicar cal dejar esta mezcla por 15 días y utilizarla como abono.	3	30,4%
<b>TOTAL</b>	<b>15</b>	<b>100%</b>

Fuente: Elaboración propia

Gráfica No. 1 Practicas de Producción agropecuaria



Fuente: Elaboración propia

**Análisis:** De acuerdo a la gráfica No. 1 Practicas de Producción agropecuaria, se observa que las actividades para este aspecto están relacionadas con lo tradicional de la región, arar (35%) y raspar con azadón o quemar (35), quedando en último lugar el uso de abonos orgánicos (estiércol y cal).

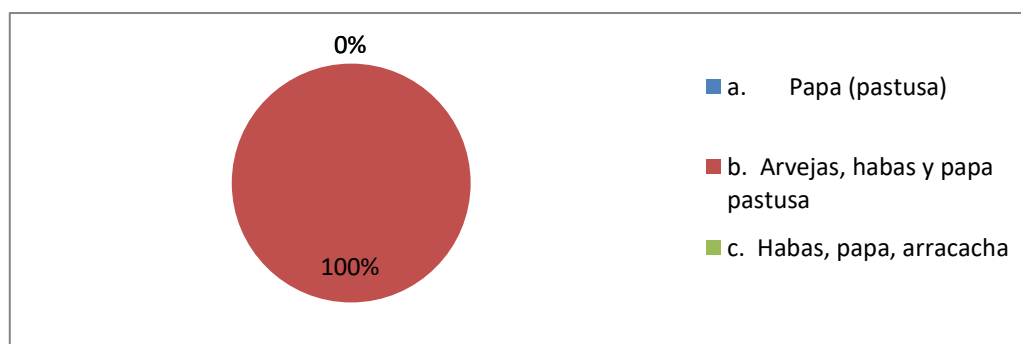
Pregunta No. 2: ¿Cuáles son los cultivos que actualmente se producen en la zona?

Tabla 3 Cultivos que actualmente se producen

RESPUESTAS	CANTIDAD	FRECUENCIA
a. Papa (pastusa)	0	0%
b. Arvejas, habas y papa pastusa.	15	100%
c. Habas, papa, arracacha	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>15</b>	<b>100%</b>

Fuente: Elaboración propia

Gráfica No. 2 Cultivos que actualmente se producen



Fuente: Elaboración propia

**Análisis de resultados:** En la gráfica No 2 denominada “Cultivos que actualmente se producen”, se observa que la tendencia es del 100% a tener cultivos diversos de productos propios de la región como son las arvejas, habas y la papa pastusa.

Pregunta No. 3: ¿Por qué debe implementarse la agricultura orgánica en la localidad?

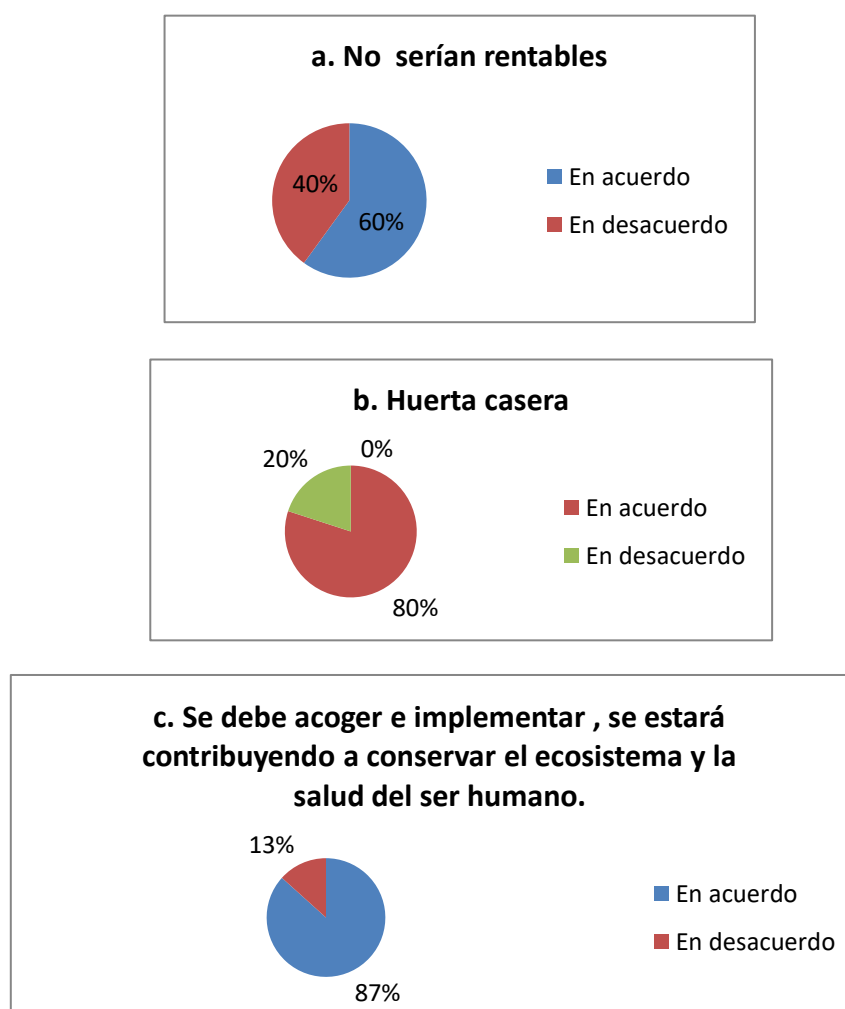


Tabla 4 Implementación de la agricultura orgánica en la localidad

RESPUESTAS	En acuerdo	En desacuerdo	CANTIDAD
a. Los resultados no serían rentables ya que la producción es baja y no existen canales de comercialización para productos orgánicos en la zona.	9	6	15
	60%	40%	100%
b. Los cultivos orgánicos se pueden aplicar a mediana escala como huertas caseras ya que a gran escala produce pérdidas para la economía familiar.	12	3	15
	80%	20%	
c. Se debe acoger e implementar esta nueva opción de cultivo porque se estará contribuyendo a conservar el ecosistema y la salud del ser humano.	13	2	15
	86.6%	13.3 %	100%

Fuente: Elaboración propia

Gráfica No. 3 Implementación de la agricultura orgánica, rentabilidad y comercialización



Fuente: Elaboración propia

**Análisis de resultado:** El resultado en este aspecto evidencia con un 86% y un 80% el conocer en que consiste y cuáles son sus ventajas, aspecto en el que se evidencia estar en proceso de adaptación frente a un 60% que considera que estar en acuerdo en que no son rentables por la baja productividad.

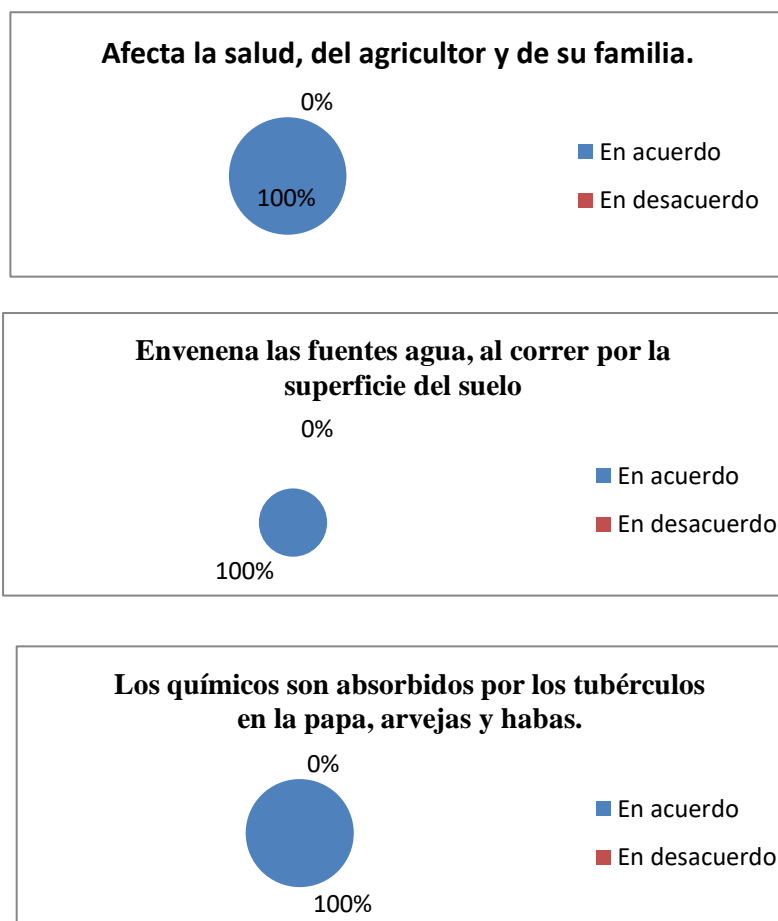
Pregunta No. 4: ¿Considera que el uso de agroquímicos afecta el ecosistema?

Tabla 5 Uso de agroquímicos en el ecosistema y su incidencia.

RESPUESTAS	En acuerdo	En desacuerdo	CANTIDAD
<b>Afecta la salud, del agricultor y de su familia.</b>	15	0	15
<b>Envenena las fuentes agua, al correr por la superficie del suelo</b>	100%		100%
<b>Los químicos son absorbidos por los tubérculos en la papa, arvejas y habas.</b>	15	0	15
	100%		
<b>Se debe acoger e implementar esta nueva opción de cultivo porque se estará contribuyendo a conservar el ecosistema y la salud del ser humano.</b>	15	0	15
	100%		100%

Fuente: Elaboración propia

Gráfica No. 4 Uso de agroquímicos y ecosistema



Elaboración propia

**Análisis de resultados:** En la gráfica 6 a, b y c, se establece que todos están de acuerdo (el 100%) en que el uso de Agroquímico afecta la salud del agricultor y a su familia, el entorno y los cultivos. En consecuencia conoce los encuestados de los agroquímicos, sus desventajas e incidencias en el entorno y a pesar de conocer esta situación y los riesgos continúan realizando estas prácticas de agricultura.

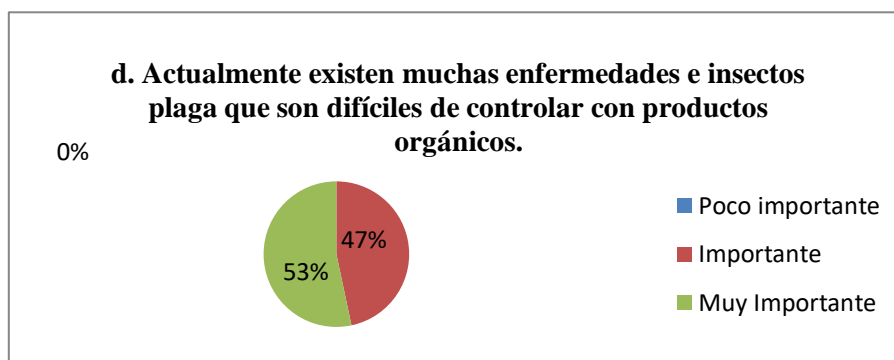
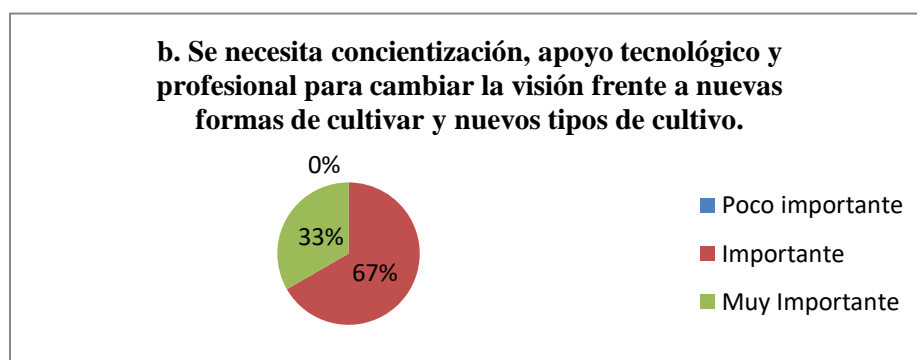
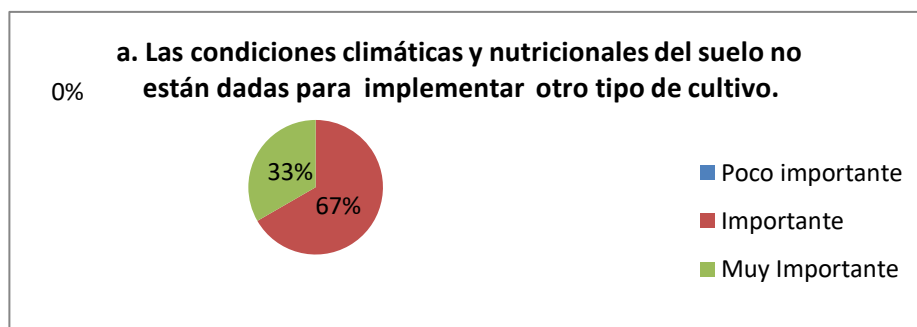
Pregunta No. 5: De las siguientes razones para NO implementar nuevas formas de cultivo, ¿qué importancia atribuye usted a cada una?

Tabla 6 Implementación de nuevas formas de cultivo

<b>RESPUESTAS</b>	<b>Poco importante</b>	<b>Importante</b>	<b>Muy Importante</b>	<b>CANT</b>
<b>a. Las condiciones climáticas y nutricionales del suelo no están dadas para implementar otro tipo de cultivo.</b>	<b>0</b>	<b>10</b>	<b>5</b>	<b>15</b>
		<b>66.6%</b>	<b>33.3%</b>	<b>100%</b>
<b>b. Se necesita concientización, apoyo tecnológico y profesional para cambiar la visión frente a nuevas formas de cultivar y nuevos tipos de cultivo.</b>	<b>0</b>	<b>10</b>	<b>5</b>	<b>15</b>
		<b>66.6%</b>	<b>33.3%</b>	<b>100%</b>
<b>c. Falta de un mercado canalizado para productos orgánicos, donde se reconozca el valor agregado de este, económicamente.</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>11</b>	<b>15</b>
		<b>26.6%</b>	<b>73.3%</b>	<b>100%</b>
<b>d. Actualmente existen muchas enfermedades e insectos plaga que son difíciles de controlar con productos orgánicos.</b>	<b>0</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>15</b>
		<b>46.6%</b>	<b>53.3%</b>	<b>100%</b>

Fuente: Elaboración propia

Gráfica No. 5 Implementación de nuevas formas de cultivos



Fuente: Elaboración propia

**Análisis de Resultados:** En las gráficas 7 a, b, c y d, establecen características que justifican la NO implementación de nuevas formas de cultivo, donde es importante para ellos elementos que pueden afectar la producción como son el clima, el suelo y sus nutrientes, la capacitación en estas técnicas, la comercialización del producto y el control de plagas, en las cuales señalaron con porcentajes de más del 70% en cada caso estando dentro del rango de Importante y Muy importante, factores que muestran que es importante la producción sin importar la forma de obtención.

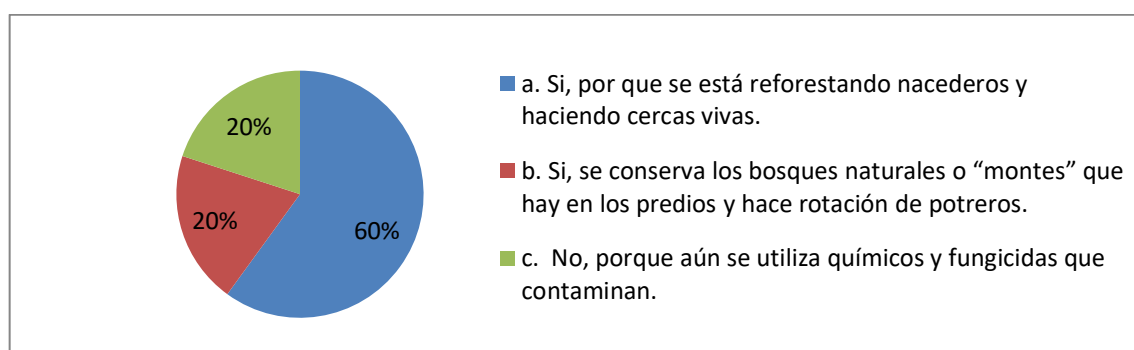
Pregunta No. 6: ¿Considera que las prácticas agrícolas y pecuarias que se adelantan actualmente, en su finca están direccionadas a la conservación del Ecosistema?

Tabla 7 Prácticas agrícolas y pecuarias actuales

RESPUESTAS	CANTIDAD	FRECUENCIA
a. Si, por que se está reforestando nacederos y haciendo cercas vivas.	9	60%
b. Si, se conserva los bosques naturales o “montes” que hay en los predios y hace rotación de potreros.	3	20%
c. No, porque aún se utiliza químicos y fungicidas que contaminan.	3	20%
TOTAL	15	100%

Fuente: Elaboración propia

Gráfica No. 6 Las prácticas agrícolas están direccionadas



Fuente: Elaboración propia

**Análisis de resultados:** En la gráfica No 6, con la respuesta a, (si, porque está reforestando nacederos y haciendo cercas vivas) con un porcentaje del 60%, se evidencia que a pesar de conocer los riesgos ambientales, de salud se está iniciando a tener conciencia sobre su uso, se están modificando las actividades agrícolas, ya que en el segundo lugar en porcentaje se encuentra que conservan los bosques naturales que hay en los predios y se hace rotación de predios, con un porcentaje del 20%. Y en último porcentaje se encuentra con 20% el No, porque aún se utiliza químicos y fungicidas que contaminan. Apreciándose con esta respuesta la necesidad económica para continuar con esta tendencia.

### 3.4.2 Resultado y análisis de la encuesta a estudiantes

El resultado y análisis de cada una de las preguntas realizadas a estudiantes se mostrará en la tabla de datos acompañada de una gráfica junto al respectivo análisis de cada uno de los resultados pregunta por pregunta.

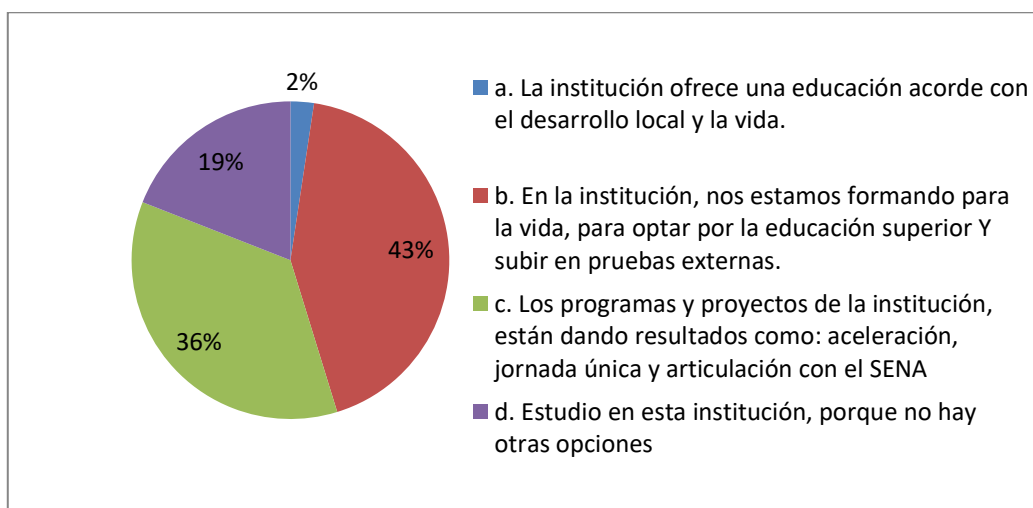
Pregunta No. 1: ¿La formación y el énfasis de la institución es pertinente con los intereses de los estudiantes?

Tabla No.7 Formación y pertenencia del énfasis de la institución

RESPUESTAS	CANTIDAD	FRECUENCIA
a. La institución ofrece una educación acorde con el desarrollo local y la vida.	1	2.38%
b. En la institución, nos estamos formando para la vida, para optar por la educación superior Y subir en pruebas externas.	18	42.85%
c. Los programas y proyectos de la institución, están dando resultados como: aceleración, jornada única y articulación con el SENA	15	35.71%
d. Estudio en esta institución, porque no hay otras opciones	8	19.04%
TOTAL	42	100%

Fuente: Elaboración propia

Gráfica No. 7 Formación y pertinencia



Fuente: Elaboración propia

**Análisis de resultados:** En la gráfica No. 7, sobre Formación y pertinencia, se reconoce con el 43% que la formación adquirida en la institución está dirigida a sus proyectos de vida, además que uno buenos resultados en pruebas externas otorga oportunidades. Se reconoce además que los programas que son anexos a la institución contribuyen a esa formación con un 36%.

Sin embargo la diversidad de programas hace que un 19% de los encuestados no encuentre oportunidades para su proyecto de vida, lo que propicia que un 3% deduzca que la educación que ofrece la institución no es acorde con el desarrollo local y de su vida.

Pregunta No. 2: ¿La localidad ofrece espacios de recreación a la población infantil y juvenil?

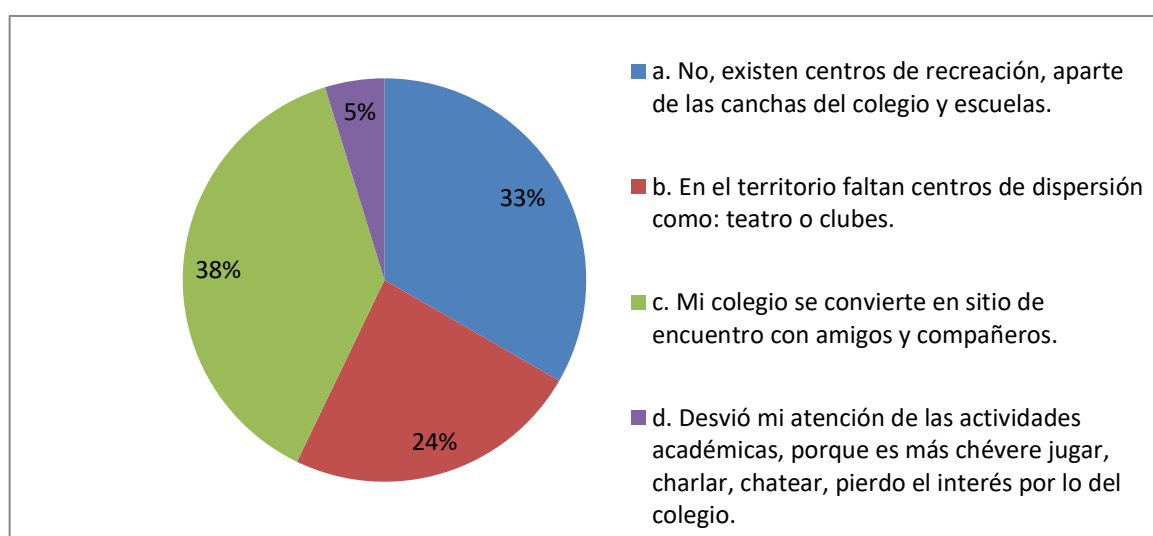


Tabla 8 Espacios de recreación a la población infantil y juvenil

RESPUESTAS	CANTIDAD	FRECUENCIA
a. No, existen centros de recreación, aparte de las canchas del colegio y escuelas.	14	33.33%
b. En el territorio faltan centros de dispersión como: teatro o clubes.	10	23.80%
c. Mi colegio se convierte en sitio de encuentro con amigos y compañeros.	16	38.09%
d. Desvió mi atención de las actividades académicas, porque es más chévere jugar, charlar, chatear, pierdo el interés por lo del colegio.	2	4.76%
<b>TOTAL</b>	<b>42</b>	<b>100%</b>

Fuente: Elaboración propia

Gráfica No. 8 Espacios de recreación



Fuente: Elaboración propia

**Análisis de resultados:** En esta gráfica sobre Espacios de recreación, se evidencia la importancia de la escuela como centro socializador, de intercambio de ideas y de conocimiento con un 38%, porque se encuentra que faltan centros de diversión 24%, donde el espacio los espacios de recreación se encuentran en los colegios y escuelas con un 33%, Sólo un 5% es indiferente a esa influencia por lo cual dedica su tiempo a realizar actividades diferentes a lo académico.

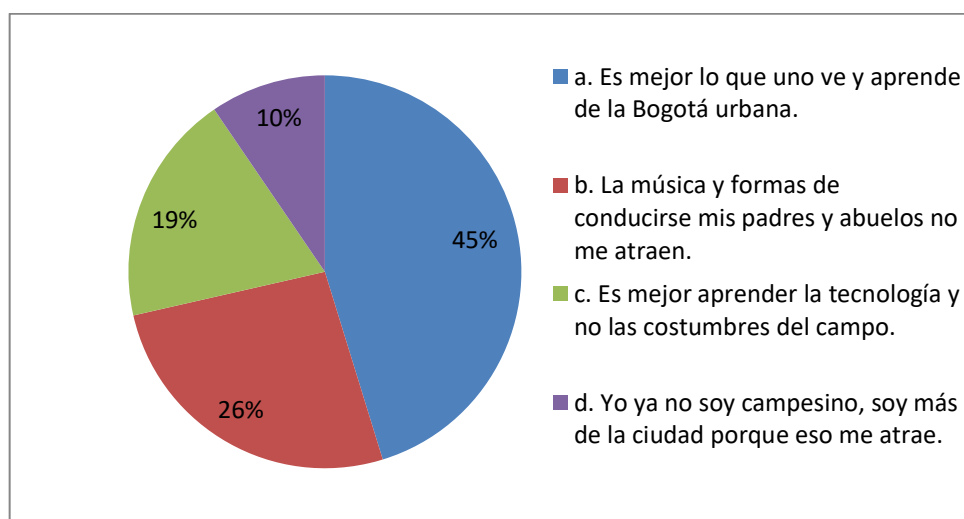
**Pregunta No. 3** Las costumbres de mis padres, sus valores y conocimiento de lo local NO me interesa porque:

Tabla 9 Interés por los conocimientos y costumbres de los padres

RESPUESTAS	CANTIDAD	FRECUENCIA
a. Es mejor lo que uno ve y aprende de la Bogotá urbana.	19	45.23%
b. La música y formas de conducirse mis padres y abuelos no me atraen.	11	26.19%
c. Es mejor aprender la tecnología y no las costumbres del campo.	8	19.04%
d. Yo ya no soy campesino, soy más de la ciudad porque eso me atrae.	4	9.52%
<b>TOTAL</b>	<b>42</b>	<b>100%</b>

Fuente: Elaboración propia

Gráfica No. 9 Interés por los conocimientos y costumbres de los padres



Fuente: Elaboración propia

**Análisis de resultados:** En lo referente a esta gráfica, conociendo que la población de jóvenes y niños que pertenecen a la institución se evidencia en su forma de vestir, actuar, conductas propias de los habitantes de Bogotá, se asume en la

pregunta que No le interesa lo relacionado con las costumbres de la comunidad debido a que les es más llamativo lo urbano con un 45%, no les llama o motiva la música y comportamientos de sus familiares adultos con un 26%, Además se observa que los medios influyen al responder con un 19% cómo la tecnología les puede dar más herramientas para lo social y lo académico, que el entorno en el que se desarrollan. Por último, un 10% de los encuestados, ya no siente que sea campesino, es un inmigrante de la localidad.

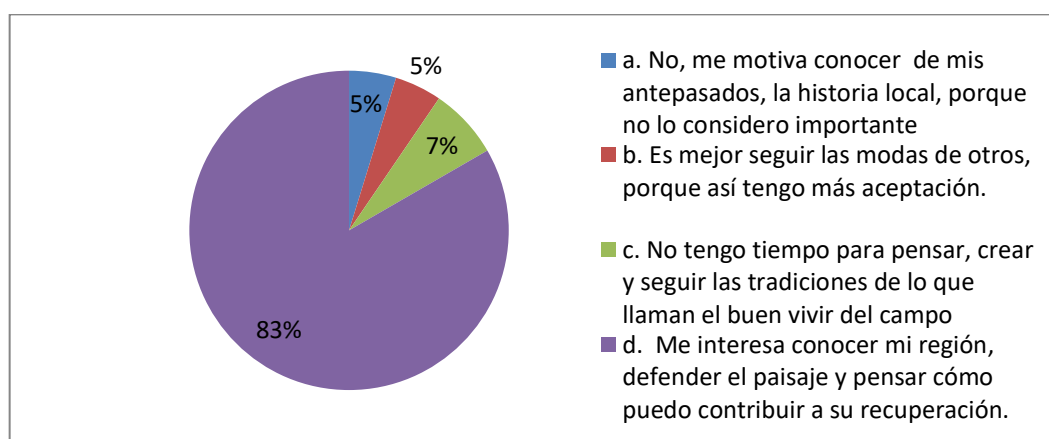
Pregunta No. 4. ¿Conozco la historia familiar y local y la importancia del territorio?

Tabla 10 Conocimiento de la historia familiar y local.

RESPUESTAS	CANTIDAD	FRECUENCIA
a. No, me motiva conocer de mis antepasados, la historia local, porque no lo considero importante	2	4.76%
b. Es mejor seguir las modas de otros, porque así tengo más aceptación.	2	4.76%
c. No tengo tiempo para pensar, crear y seguir las tradiciones de lo que llaman el buen vivir del campo	3	7.14%
d. Me interesa conocer mi región, defender el paisaje y pensar cómo puedo contribuir a su recuperación.	35	86.3%
<b>TOTAL</b>	<b>42</b>	<b>100%</b>

Fuente: Elaboración propia

Gráfica No. 10 Conocimiento de la historia local y familiar



Fuente: Elaboración propia

**Análisis de resultados:** En esta pregunta, en base a la gráfica No. 10, se evidencia el interés de los estudiantes por conocer, defender el paisaje y pensar a futuro como contribuir a su recuperación con un 83%, pero con un 7% se encuentra un desarraigo por la región al pensar que se requiere de tiempo y que afecta su estilo de vida. Por otro lado con el 5% se encuentra la opinión de los encuestados sin sentido de pertenencia por la región, sugiriendo que no es importante o peor aun degradando la cultura pensando que es mejor la moda de otros con un 5%, como lo demuestra al responder en el enunciado b.

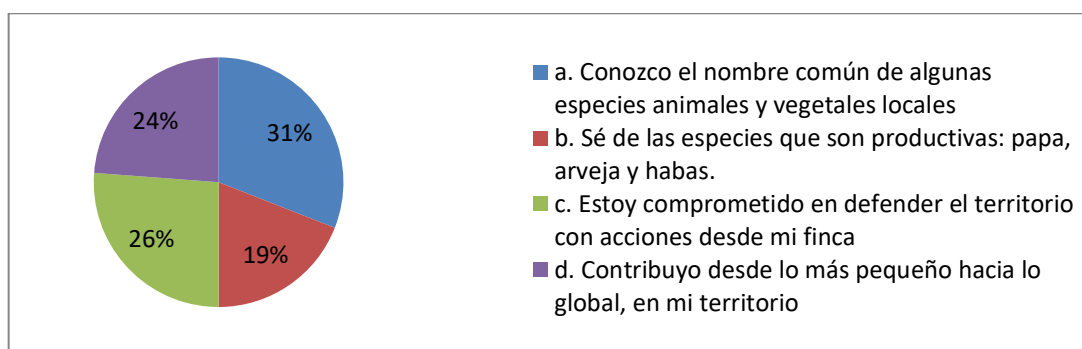
Pregunta No. 5 Conocimiento sobre la biodiversidad y la importancia de los ecosistemas locales.

Tabla 11 Conocimiento de la biodiversidad y ecosistema local

RESPUESTAS	CANTIDAD	FRECUENCIA
a. Conozco el nombre común de algunas especies animales y vegetales locales	13	30,95%
b. Sé de las especies que son productivas: papa, arveja y habas.	8	19.04%
c. Estoy comprometido en defender el territorio con acciones desde mi finca	11	26.19%
d. Contribuyo desde lo más pequeño hacia lo global, en mi territorio	10	23.80%
<b>TOTAL</b>	<b>42</b>	<b>100%</b>

Fuente: Elaboración propia

Gráfica No. 11 Conocimiento de la biodiversidad y ecosistema local



Fuente: Elaboración propia

**Análisis de resultados:** En esta pregunta las respuestas son varadas en cuanto al conocimiento de lo local y ecosistémico, desde un 31% en el reconocer el nombre de las especies en el entorno, pasando por un 24% y 26% de sentirse comprometido con las acciones que desempeña en la finca, reconociendo cuales son las actividades individuales que aportan al crecimiento de la región indicando que identifica cuál es su importancia comercial la región. Por último con un 19 % específica la actividad productiva de la región.

### 3.4.3 Resultado y análisis de la encuesta a docentes

El resultado y análisis de cada una de las preguntas realizadas a docentes se mostrará en la tabla de datos acompañada de una gráfica junto al respectivo análisis de cada uno de los resultados pregunta por pregunta.

**Pregunta No. 1:** En la formación ambiental que orienta la institución, ¿Qué tanta importancia concede usted a los siguientes elementos?

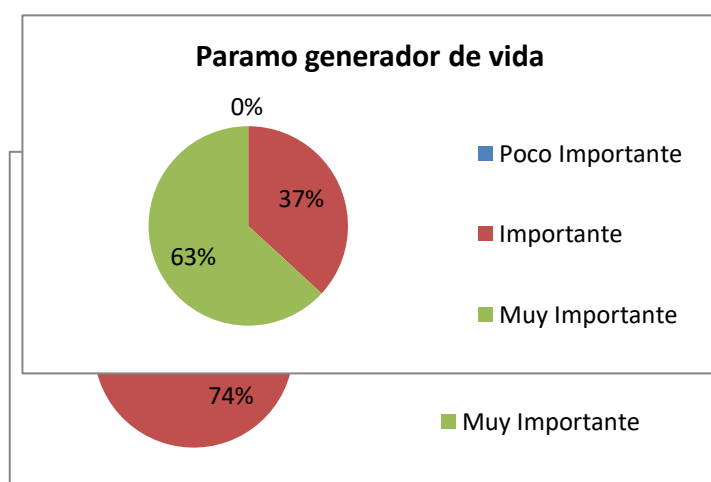
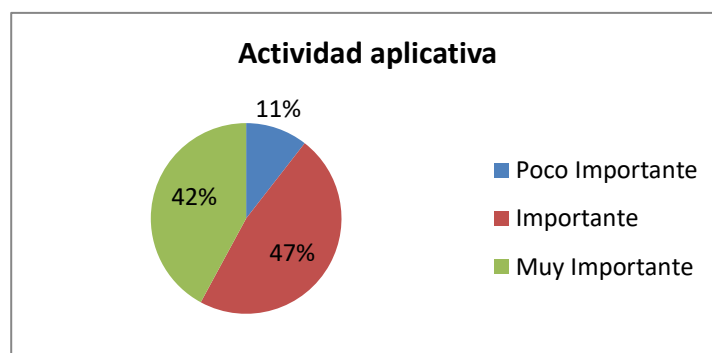
Tabla 12 Formación y énfasis de la institución:

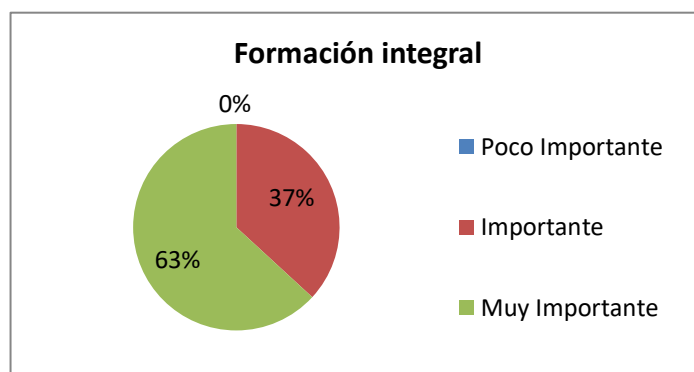
ITEM	RESPUESTAS	LOS CONTENIDOS	FRECUENCIA
<b>Los contenidos</b>	Poco Importante	1	5.26 %
	Importante	14	73.6 %
	Muy Importante	4	21.0%
<b>La actividad aplicativa.</b>	Poco Importante	2	10.3%
	Importante	9	47.3%
	Muy Importante	8	42.1%
	Poco Importante	0	0 %
	Importante	7	36.8%

<b>Formación integral desde los valores.</b>	Muy Importante	12	63.1%
<b>Paramo como zona generadora de vida.</b>	Poco Importante	0	0 %
	Importante	7	36.8%
	Muy Importante	12	63.1%

Fuente: Elaboración propia

Gráfica No. 12 Formación y énfasis de la institución





Fuente: Elaboración propia

**Análisis de resultados:** En la pregunta ¿Qué tanta importancia concede usted a los siguientes elementos? Se observa que se le da bastante relevancia a aspectos como la formación en valores y la importancia del páramo como generador de vida, estando en la categoría de Muy importantes con un 63% mientras que lo concerniente a los contenidos y su aplicabilidad se encuentran en la categoría de Importantes con un 73% y un 47% respectivamente. Sólo en el aspecto de aplicabilidad se encontró con un 11% de los encuestados consideran esta acción como poco importante.

Pregunta No. 2: En su proceso pedagógico ¿Cuál es la percepción de los estudiantes, por su territorio?

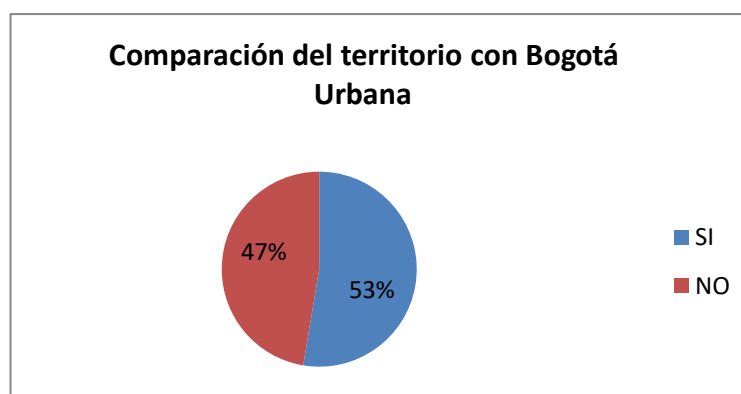
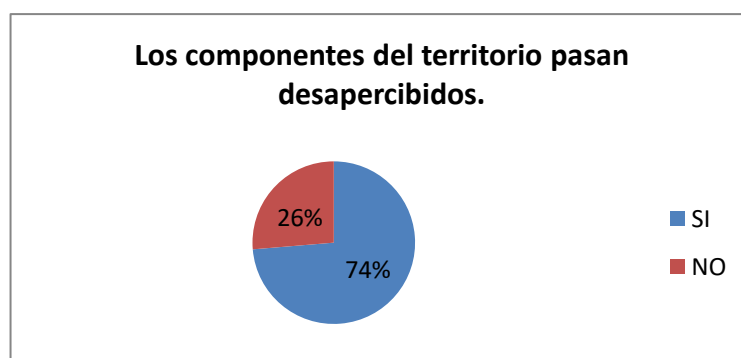
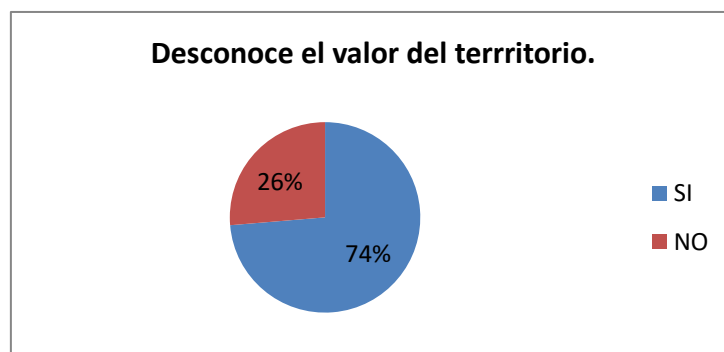
Tabla 13 Valor del territorio para los estudiantes.

PREGUNTA	RESPUESTA	CANTIDAD	FRECUENCIA
Desconocen el valor del territorio	SI	7	36,8 %
	NO	12	63.1%
	TOTAL	19	100%
Comparación del territorio con Bogotá Urbana	SI	10	52.6 %
	NO	9	47,3%
	TOTAL	19	100%
	SI	14	73,6 %
	NO	5	26.3%

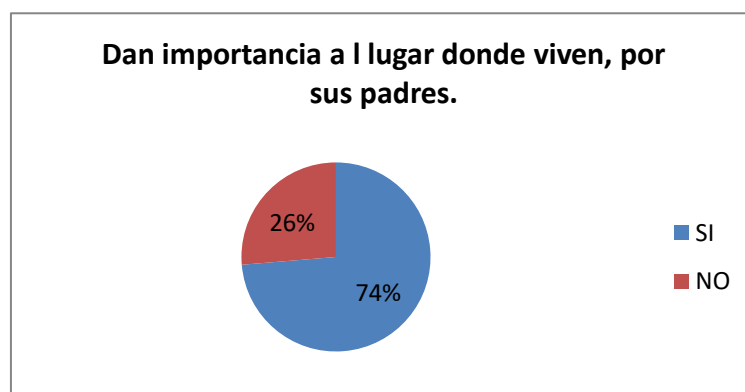
Los componentes del territorio pasan desapercibidos.	TOTAL	19	100%
Dan importancia al lugar donde viven por sus padres.	SI	14	73,6 %
	NO	5	26.3%
	TOTAL	19	100%

Fuente: Elaboración propia

Gráfica No. 13 Valor del territorio para los estudiantes







Fuente: Elaboración propia

**Análisis de resultados pregunta:** Para los docentes, los estudiantes en esa pregunta conocen el territorio con un 63%, pero una tendencia a compararlo con la Bogotá Urbana es de un 53%. A la vez opinan que son indiferentes a sus componentes con un 73%. También consideran que los estudiantes le dan importancia al territorio por las enseñanzas en sus hogares, dadas por sus padres con un 73%.

**Pregunta No. 3** ¿Cuál cree usted es el papel prioritario de la escuela, para fortalecer el arraigo y sentido de pertenencia por su territorio?

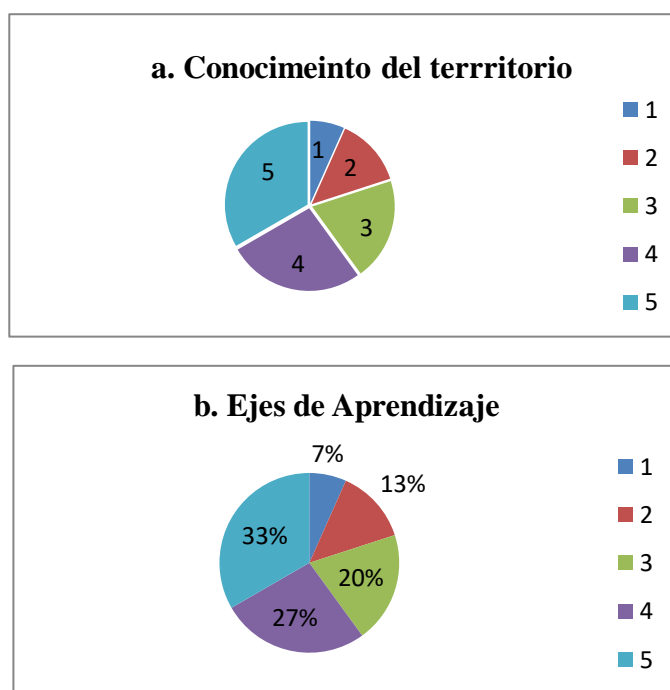
Tabla 14 Papel de la escuela en el fortalecimiento, arraigo y sentido de pertenencia.

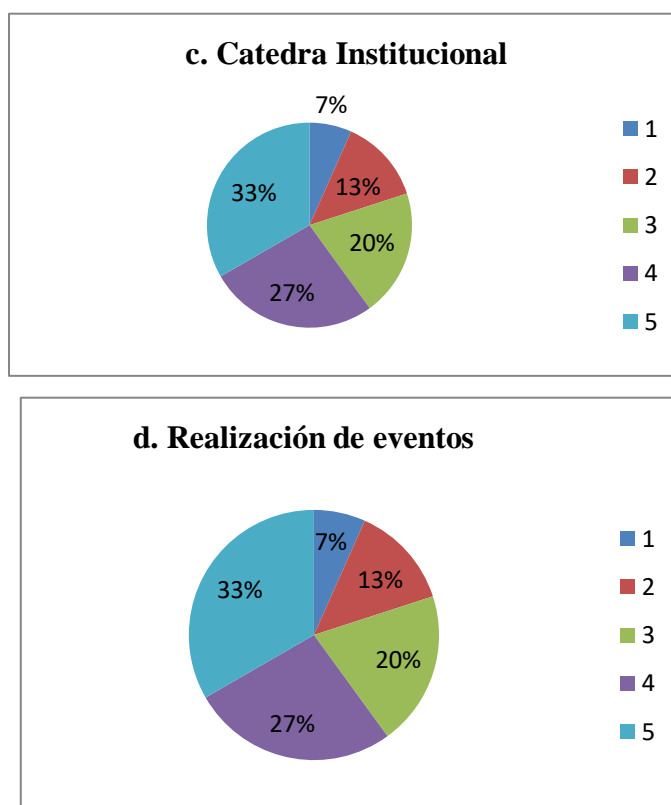
RESPUESTA	1	2	3	4	5	Total
a. Proyecto de aula, en lo histórico, ecológico y conocimiento del territorio	8	3	4	3	1	19
	42.1	15,7	21.1	15.7	5,2	100%
b. Orientar las áreas por ejes de aprendizaje, integradores con tópicos del contexto.	6	6	3	3	1	19
	31,5	31,5	15,7	15,2	5,2	100%
	9	2	2	3	3	19

c. Contar con una cátedra institucional de lo histórico, ecológico y el territorio.	47.3	10.5	10.5	15.7	15.7	100%
d. Realizar eventos institucionales, históricos ecológicos y del territorio.	6	5	2	4	2	19
	31.5	26.3	10.3	21.3	10.5	100%

Fuente: Elaboración propia

Gráfica No. 14: Papel prioritario de la escuela





Fuente: Elaboración propia

**Análisis de resultados:** Lo obtenido de la respuesta representado en las gráficas 16 a, b, c y d, se puede decir que entre los profesores se evidencia el estar de acuerdo con la creación de un proyecto de aula dirigido a fortalecer aspectos relacionados con lo histórico, ecológico y arraigo con un 33% de aceptación.

Sin descuidar la parte relacionada con incluir en las asignaturas el contexto en su desarrollo con un 31% al igual que realizar eventos institucionales que resalten los elementos históricos, ecológicos y de arraigo, con un 33%. Por lo tanto se puede justificar el resultado de 47% que establece la necesidad de una Catedra Institucional. Generando así una necesidad.

**Pregunta No. 4:**Cuál es su aporte como maestro que no es oriundo de este territorio. Asigne un valor entre 1 y 4 a cada opción, donde 1 es la opción más importante y 4 la menos importante:

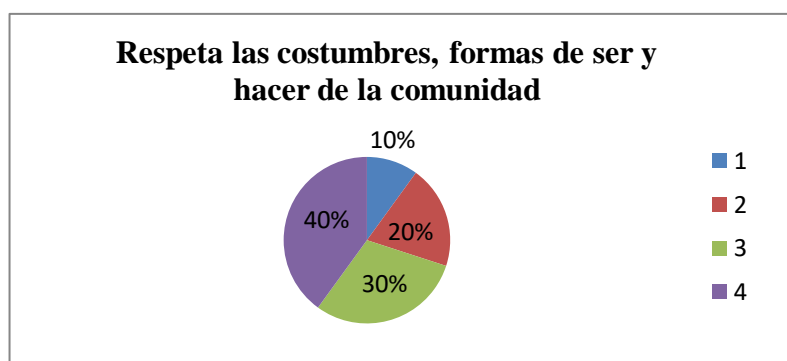
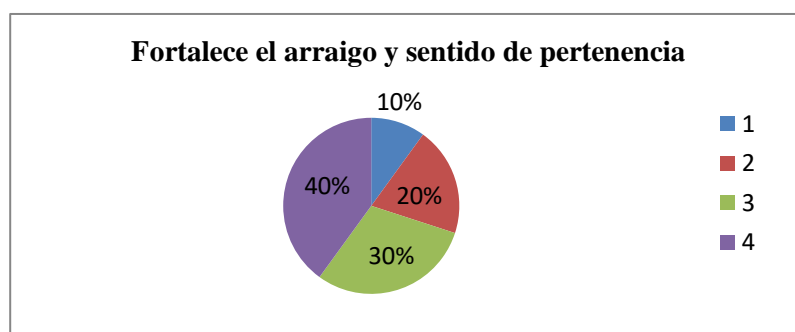
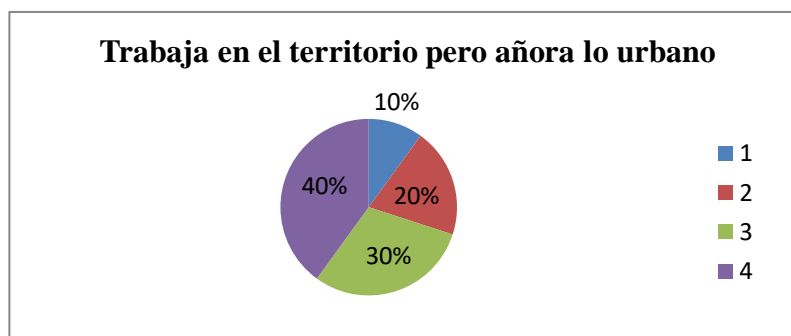
Tabla 15 Aporte de los maestros que no son natales de la región

RESPUESTAS	1	2	3	4	5	Tot
a. Hace investigación del contexto para orientar su área.	5	10	4	0	0	19
	26.3	52.6	23.6			100 %
b. Respeta las costumbres, formas de ser y hacer de la comunidad	11	3	1	4	0	19
	57.8	15.7	5.2	21.0		100 %
c. Fortalece de forma permanente el arraigo y, y sentido de pertenencia por su territorio.	8	4	2	5	0	19
	42.1	21.0	10.5	26.3		100 %
d. Trabaja en este territorio, pero añora lo de la Bogotá urbana.	6	4	1	8	0	19
	31.5	21.0	5.2	4.21		100 %

Fuente: Elaboración propia

Gráfica No. 15 Aportes de los maestros que no son nativos





Fuente: Elaboración propia

**Análisis de resultados pregunta cuatro:** En las figuras 15 A, 15B, 15 C y 15 D, se encuentra en los resultados de pregunta, que los docentes tienen en cuenta el contexto para sus clases con un 52%, seguido de un 23% que lo privilegia en su desarrollo. Mientras que un 57% está de acuerdo en respetar las costumbres de la región, frente a un 21% que lo considera poco necesario. Esto señala que existe un conflicto entre lo rural y lo urbano, con respecto al concepto de educación rural.

En el punto relacionado con fortalecer el arraigo por la región encontramos opiniones divididas, un 40% lo considera importante, mientras que el restante porcentaje se distribuye entre las otras tres opciones, así que se evidencia un poco la influencia de los docentes en el contexto. Otro aspecto a considerar es el relacionado con que el 30% de los docentes extrañan su territorio, su ciudad de origen frente a un 70% que lo considera poco importante.

**Pregunta No. 5** ¿Cuál es el nivel de aceptación de la comunidad, por su presencia en territorio?

Tabla 16 Aceptación de la comunidad por su procedencia

<b>PREGUNTA</b>	<b>RESPUESTAS</b>		<b>FRECUENCIA</b>
a. No lo aceptan, son demasiado territoriales.	SI	7	36,8%
	NO	12	63,1%
	TOTAL	19	100%
b. Lo aceptan por la labor que hace en las comunidades	SI	16	84,2%
	NO	3	15,7%
	TOTAL	19	100%
c. Reconocen el valor del maestro, por los valores, y cambios que genera en las comunidades	SI	15	78,9%
	NO	4	21,0%
	TOTAL	19	100%
d. Destacan mi valor como líderes en las comunidades.	SI	13	68,44%
	NO	6	31,5%
	TOTAL	19	100%
e. dan importancia, por la formación que oriento, destacando el territorio y su historia.	SI	14	73.6%
	NO	5	26.3%
	TOTAL	19	100%

Fuente: Elaboración propia

Gráfica No. 16 Aceptación de la comunidad.

**a. No lo aceptan, son demasiado territoriales.**



**b. Lo aceptan por la labor que hace en las comunidades**



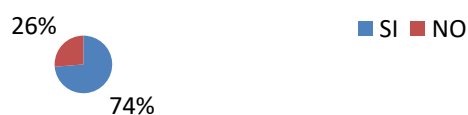
**c. Reconocen el valor del maestro, por los valores, y cambios que genera en las comunidades**



**d. Destacan mi valor como líderes en las comunidades.**



**e. Me dan importancia, por la formación que oriento, destacando el territorio y su historia.**



Fuente: Elaboración propia

**Análisis de resultados pregunta cinco:** Los docentes con un 74% se sienten aceptados en el territorio, dándole importancia a la asignatura que dirigen, por su acción hacia el territorio y su historia.

### 3.5 Diagnóstico

En el desarrollo de la fase de implementación de las encuestas se logra recopilar información importante que contribuye al desarrollo de la propuesta. Después de evaluadas y tabuladas las encuestas se logra llegar a las siguientes conclusiones:

De acuerdo a lo observado en la encuesta los padres de familia mantienen sus tendencias tradicionalistas, a pesar de saber que existen nuevas alternativas para cultivos, que pueden ser rentables se niega la oportunidad de utilizarlas, considerando esto debido al factor económico y la desventaja competitiva al implementarlo.

En consecuencia no se evidencia un sentido de pertenencia al territorio, ya que a pesar de ser su lugar de origen, que le brinda posibilidades económicas no prima la necesidad de cuidar el entorno como una prioridad y como una forma de mantener y hacer sustentable y sostenible su labor diaria beneficiándose todos.

En cuanto a la encuesta a estudiantes, son conscientes de las características de su entorno, de la importancia de su territorio, pero al momento de asistir al colegio se encuentran en un lugar donde compartir, explorar, elegir un futuro en el que prima lo traído por la Bogotá urbana, incluyendo los programas que han sido implementados en la institución, evidencia otros aspectos que influyen sustancialmente en el desarrollo social,



cultural y emocional de los estudiantes, tanto así que se considera desarraigo, el no querer hacer parte de la expresión cultural de la región.

Lo cual implica desde un punto de vista social que el desarrollo de la actividad en la escuela resalta al estudiante como un ser natural, biosíquico, cultural, histórico, inacabado en todos los niveles, que es modelado por las interrelaciones humanas, ambientales y la acción educativa. Y que en consecuencia su accionar es el resultado de la dinámica social en la que se encuentra inmerso. Y por último lo observado en la encuesta a los docentes de acuerdo a factores como su área de desempeño, el currículo y su nivel de adaptabilidad generan dinámicas en las cuales su relación con los estudiantes sean vistas de acuerdo a los resultados obtenidos en esa interacción. Dando como resultado que la función del profesor no es solamente el de transmitir información, sino la de ser un mediador entre la cultura y el aprendizaje, desarrollando estrategias pedagógicas diferenciadas y orientando su trabajo a la exploración, la búsqueda de información y la construcción de nuevos conocimientos, es decir, que por medio de esto el docente es capaz de dotar al alumno de herramientas mentales como capacidades, destrezas y valores para que lo construyan el conocimiento a través de su saber previo y una postura crítica ante las situaciones que a diario aborda. En esta interacción el docente a la vez es influenciado por el contexto, de tal forma que puede incidir en el desarrollo cultural de los estudiantes.

Lo anterior muestra la importancia de los docentes en cuanto a generar espacios donde se pueda reconocer las cualidades del territorio y sus beneficios para lograr dar la importancia de sus costumbres a nivel local, lo que está en constante competencia a los resultados exigidos por el Ministerio de dar resultados iguales o superiores a nivel regional, lo que genera en los docentes la tendencia a cumplir con lo solicitado y en ocasiones dejar de lado lo

territorial. Porque esto condiciona su aceptación en el territorio, se considerado bueno o malo en el desarrollo de su actividad pedagógica.

### 3.6 Variables

De acuerdo con el diagnóstico anterior, se concluye que las apreciaciones más sensibles del problema planteado se resumen en las siguientes variables expuestas en la

Tabla 17 Variables

VARIABLES	INDICADOR DE OBSERVACION	INSTRUMENTOS
1. Reconocimiento del territorio. Se estudia el territorio, en el diseño de mapas parlantes de sus predios, ubicándose geográficamente destacando vivienda, fuentes de agua, bosque.	A partir del trabajo en familia traza y ubica los aspectos más importantes del territorio, para favorecer el conocimiento de este.	En trabajo en equipo con el núcleo familiar, consignara los aspectos más destacados del territorio en su finca. El trabajo se socializara en la clase para el conocimiento de las distintas veredas locales y sus problemáticas.
2. Arraigo Utilizar las distintas formas de la expresión oral, y escrita para producir historias familiares y locales que favorezcan el conocimiento histórico local y de la familia.	Contando con pautas de trabajo escrito, se sugerirá algunos tópicos históricos locales que incentiven las producciones escritas en los estudiantes de ciclo III, IV Y V.	Se orientara el trabajo escrito en la producción, de cuentos sobre historias familiares y locales utilizando los distintos recursos del idioma, como mecanismo de ilustración se hará a manera de carta recordándose la historia del correo en Colombia.
3. Escenarios intergeneracionales	Encuentros en el aula u otros espacios de participación los estudiantes, con sus padres y otros adultos mayores importantes en su comunidad (líderes comunales, integrantes del sector productivo, clubes de abuelos) hacen aportes e intercambian saberes.	Se propiciarán los espacios de los adultos mayores y los estudiantes, con tratamiento de temas de interés local. Se dejan registro de estos encuentros, y se convierte en material de apoyo y divulgación.
4. Corresponsabilidad	Desarrolla sus potencialidades como líder, detectando las problemáticas del sector de Nazaret que perjudica la calidad de vida de la comunidad de esta zona.	La formación de líderes a partir de los comités ambientales escolares (CAE), como espacios de discusión e intercambio de posiciones frente a las problemáticas del sector.

Fuente: Elaboración propia

## **Capítulo 4. Propuesta**

### **“Sumapaceños, presentes en el desarrollo de la comunidad”**

#### **4.1 Título de la propuesta**

“Sumapaceños, presentes en el desarrollo de la comunidad”

#### **4.2 Descripción de la propuesta**

La propuesta que se realiza busca con una serie de talleres resaltar la importancia del territorio en cada uno de los miembros de la comunidad educativa como una estrategia para atender las necesidades del territorio en lo referente a su cultura, transformación e historia.

Además para recuperar la conciencia y valorar su importancia, no como reservorio natural de flora y fauna, sino como una población que sabe lo que posee, lo cuida y promueve acciones que les permita trascender en el tiempo. De ahí la importancia de la escuela como un ente mediador de este proceso realidad-conocimiento- transformación.

#### **4.3 Justificación**

El desarrollo de esta propuesta denominada “Sumapaceños, presentes en el desarrollo de la comunidad” tiene como fin vincular a la comunidad educativa en una serie de acciones que les permitan conocer, proponer y transformar su entorno, sin ir en contra de las costumbres, cualidades, intereses sociales y económicos. Siendo una forma de acercamiento para lograr preservar la riqueza cultural, social y ecológica de la región, donde el colegio Campestre Jaime Garzón se convierta en el epicentro de acciones transformadoras que permitan fortalecer valores, sentido de pertenencia y proyección al futuro, donde los proyectos de vida

de los estudiantes estén vinculados con el territorio. Relacionado con el énfasis y función de la escuela.

#### **4.4 Objetivos:**

##### **4.4.1 Objetivo General.**

Diseñar una serie de talleres dirigidos a la comunidad educativa, en la búsqueda del fortalecimiento del sentido de pertenencia, historia y cultura.

##### **4.4.2 Objetivos Específicos.**

- Elegir de los resultados obtenidos, tres elementos claves que permitan construir una propuesta de talleres acordes a las necesidades encontradas en la comunidad.
- Diseñar de acuerdo al grupo seleccionado las actividades propias a cumplir con el objetivo.
- Presentar la propuesta a las directivas del Colegio Campestre Jaime Garzón, con logística y tiempos para su implementación.

#### **4.5 Estrategias y actividades**

A continuación se presentan los diferentes talleres a implementar en los diferentes grupos elegidos para lograr los objetivos propuestos:

#### **4.5.1 Taller 1: Recorriendo el territorio**

##### **1. Identificación**

Institución: COLEGIO CAMPESTRE JAIME GARZON.

Grupo: CICLO III, IV Y V

Nivel: SECUNDARIA

Responsables: SONIA ESPERANZA CARVAJAL

Variable: CONOCIMIENTO DEL TERRITORIO

Tiempo: 2 Horas

##### **2. Objetivo**

Estudiar la biología, geografía y la planeación del territorio, para desarrollar el conocimiento y sentido de apropiación sobre este.

##### **3. Contenido y metodología.**

Visualización de mapas cartográficos, identificación de la distribución geográfica en las agendas ambientales; desarrollo en los cuadernos de una guía de trabajo.

##### **Actividades**

- Actividad N° 1 lecturas de mapas cartográficos locales, visualización geográfica en las agendas y trazados de mapas en los cuadernos.
- Actividad N° 2 Conocimiento sobre el plan de desarrollo local comparándolo con el distrital y el nacional
- Actividad N° 3 Desarrollo de una guía extra clase

##### **4. Recursos.**

Mapas de los corregimiento del rio blanco y San Juan; agendas ambientales, fotocopias de guías de trabajo.

##### **5. Evaluación**

¿Identifican sobre un mapa mudo los aspectos más relevantes de la geografía, biología local y la organización de su territorio?

##### **6. Seguimiento.**

Realizado mediante la técnica de “bitácora” y libro cartonero.

## 4.5.2 Taller 2: Arraigo

### 1. Identificación

Institución: COLEGIO CAMPESTRE JAIME GARZON.

Grupo: CICLO III, IV Y V

Nivel: SECUNDARIA

Responsables: SONIA ESPERANZA CARVAJAL

Variable: ARRAIGO

Tiempo: II Y III bimestre

2. **Objetivo:** Medir el nivel de pertenencia de los estudiantes, por su territorio y el conocimiento de la historia local.

3. **Contenido y metodología:** A partir de un recorrido histórico local, se fortalecerá el conocimiento de la localidad. Igualmente cada estudiante recogerá las historias familiares para plasmarlas en un anecdotario o cuentero.

### Actividades:

- Actividad N° 1 trazado de un diagrama una, línea histórica con los eventos más destacados desde, la aparición de grupos aborígenes en territorio hasta nuestros días.
- Actividad N° 2 trabajo en el núcleo familiar sobre, historias familiares. Produciendo un registro escrito.
- Actividad N° 3 Producir un reporte escrito en forma de biografías o historias de vida de personajes destacados de la comunidad.

### 4. Recursos.

Personajes comunales, integrantes núcleo familiar, grabadora de periodista, cámara digital y video.

### 5. Evaluación

Se medirá la participación, contando con los cuentos e historias producidas por los estudiantes.

### 6. Seguimiento.

Los cuentos en físico, fotografías y video.

### 4.5.3 Conversatorio Intergeneracional

#### 1. Identificación

Institución: COLEGIO CAMPESTRE JAIME GARZON.

Grupo: CICLO III, IV Y V

Nivel: SECUNDARIA

Responsables: DOCENTES, PADRES Y ESTUDIANTES

Variable: INTERCAMBIO GENERACIONAL

Tiempo: 3 HORAS

2. **Objetivo:** Transferir conocimiento, vivencias y experiencias de los adultos, a los jóvenes y su interpretación por parte de los jóvenes.
3. **Contenido y metodología:** Invitación a personajes de importancia en la comunidad, oriundos de la localidad, líderes campesinos en lo político y cultural. Se alistara un conversatorio con unas preguntas orientadores, que direccionen la charla y que favorezca el entendimiento y aprendizaje de las partes.

#### Actividades

**Actividad N° 1** Video sobre Sumapaz como territorio, para ilustrar el conversatorio

Historia de vida de un nativo ¿cuánto hace que estudio y dónde?

Biografía

**Actividad N° 2** ¿Qué sabe sobre la historia de Sumapaz ¿

Evolución de la identidad campesina, transformaciones y cambios.

**Actividad N° 3**

¿cómo fue su juventud y como la juventud de ahora?

¿Cómo vemos a los jóvenes en territorio?

¿Cómo unir voluntades frente al futuro del territorio?, en cuanto a fauna, flora, pensamiento, acciones comunidad, biodiversidad, territorio, cultura, ecosistema sociología, antropología filosofía, ecología biología.

#### 4. Recursos.

Estudiantes, líderes comunales y locales, cámara, aula, registro escrito.

## **5. Evaluación**

Se guiara el conversatorio a través de preguntas orientadoras, incentivando la participación de todos y todas se hará un registro escrito (memorias) del encuentro y fílmico, Los conceptos más relevantes de la actividad 3 se entregaran como un soporte conceptual del conversatorio.

Normalmente con una pregunta que permita saber si los participantes del taller pudieron conceptualizar algo.

## **6. Seguimiento.**

Se realizara un conversatorio, dejando evidencias escritas y fílmicas. Contando con la presencia de estudiantes e invitados de la comunidad.

### **4.5.4. Nace un líder**

#### **1. Identificación**

Institución: COLEGIO CAMPESTRE JAIME GARZON.

Grupo: CICLO III, IV Y V

Nivel: SECUNDARIA

Responsables: DOCENTES, PADRES Y ESTUDIANTES

Variable: CORRESPONSABILIDAD

Tiempo: 3 HORAS

#### **2. Objetivo**

Visualizar el grado de compromiso de los estudiantes de grado once orientado, al liderazgo en la toma de decisiones como parte de una comunidad y de la que a futuro podrían ser líderes y marcar derroteros locales.



### **3. Contenido y metodología.**

Se dirigirá el taller, enfatizando en la responsabilidad de los jóvenes en los aportes al desarrollo local; se hablara de las características de un líder y su papel en una comunidad rural. Se conocerá sobre las propuestas en el plan de desarrollo, POT y otros documentos de interés comunitario.

Finalmente se dejara un documento escrito sobre las ideas y propuestas de los jóvenes en aspectos de nuestro colegio y locales.

### **4. Actividades**

Actividad N° 1 Conociendo mis responsabilidades en el núcleo familiar, colegio y participación en actividades comunitarias.

Actividad N° 2 Las características de un líder y ¿cuál es el líder que requiere las comunidades rurales?

Actividad N° 3 Documento escrito diseñado y propuesto por los estudiantes grado once.

### **5. Recursos.**

Documental, experto local, registro fílmico.

### **6. Evaluación**

Se medirá por el nivel de participación y compromiso de los estudiantes en el evento.

Igualmente las memorias del evento.

### **7. Seguimiento.**

Realizado mediante la técnica de memorias o registro escrito.

#### 4.6 Personas responsables

Para obtener los resultados esperados en esta propuesta se requiere contar con el apoyo de los docentes, padres y familia quienes en la primera parte son los generadores de las particularidades presentadas, además son los que van a permitir llegar a feliz término la propuesta.

#### 4.7 Beneficiarios de la propuesta

En la implementación de la propuesta se busca beneficiar al 100% de la los estudiantes del colegio Campestre Jaime Garzón, pertenecientes a los ciclos III, IV y V, además de los docentes y padres de familia que por su compromiso participen en su implementación.

#### 4.8 Recursos: humanos, técnicos, didácticos, etc.

**Humanos:** Docentes, padres de familia y directivos docentes.

**Técnicos:**

Para el desarrollo de la propuesta se describe en la tabla No. 7 los materiales, cantidades y costos requeridos para la implementación de la propuesta.

Tabla 18 Materiales y costos

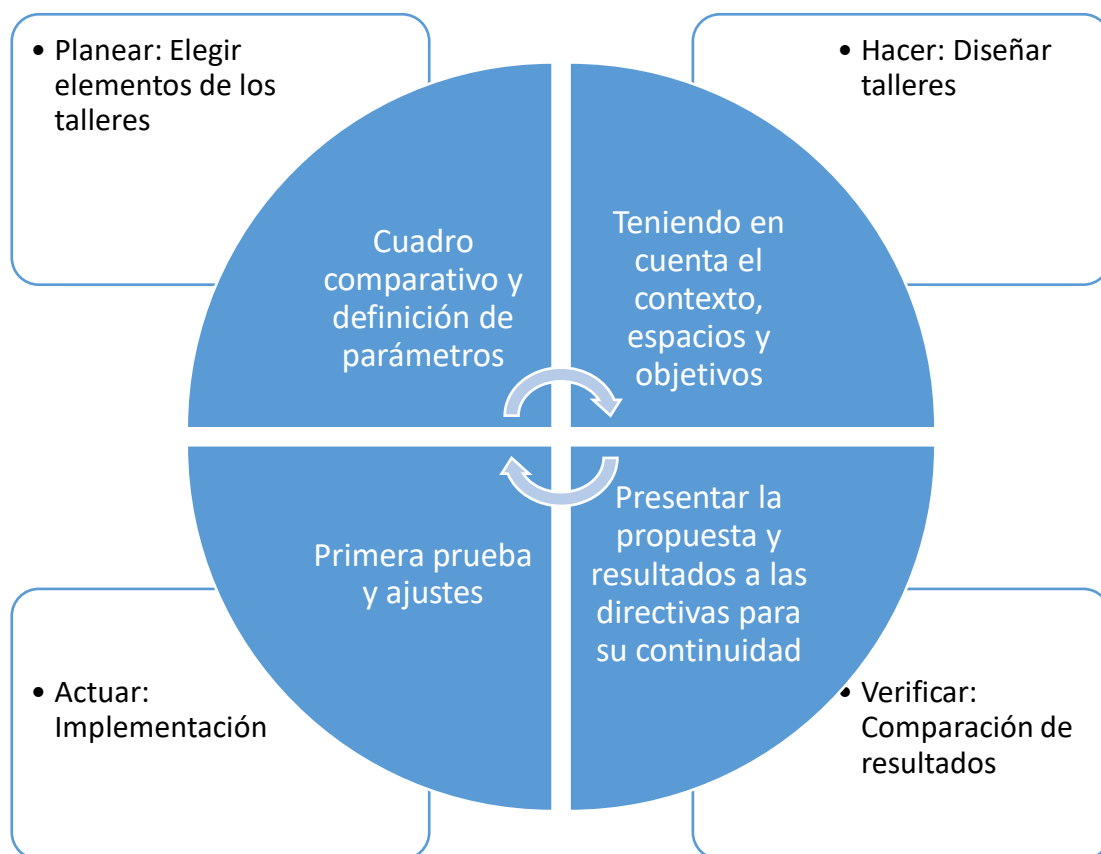
<b>Materiales</b>	<b>Cantidad</b>	<b>Costo</b>
Papel carta	1 resma	12000
Impresiones	250	25000
Cámara fotográfica	1	250000
<b>Materiales</b>	<b>Cantidad</b>	<b>Costo</b>
Papel carta	1 resma	12000

Elaboración propia

## 4.9 Evaluación y seguimiento

Es la forma como se observa, evalúa y reestructura la propuesta. Aplicar el PHVA (Planear, Hacer, Verificar, Actuar). En la tabla No. 8 PHVA, se describe en detalle la evaluación y seguimiento que se llevará a cabo.

Gráfica No. 17 Gráfico PHVA



Elaboración propia

## 4.10 Cronograma:

A continuación en la tabla No. 6. Cronograma se presenta la planeación propuesta para el desarrollo de la propuesta dada.

Tabla 19 Cronograma

ACTIVIDAD	Tiempo de Duración															
	MES 1				MES 2				MES 3				MES 4			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Selección de resultados																
Diseño de talleres: propuesta pedagógica																
Implementación de la propuesta																
Presentación de la propuesta																

Elaboración propia

De acuerdo al anterior cronograma en la primera etapa de se busca con los resultado obtenidos encontrar los elementos que se requieren para lograr que los talleres sean pertinente y den el resultado esperado de la propuesta.

Para ello se van a tener en cuenta estrategias donde el centro de la actividad sea el territorio, como se propone en el primer taller denominado “recorriendo el territorio” cuyo objetivo es estudiar la biología, geografía y la planeación del territorio, para desarrollar el conocimiento y sentido de apropiación sobre este involucrando a los docentes.

Para el segundo taller se busca definir con la experiencia el concepto de “Arraigo”, donde los estudiantes y padres de familia en conjunto desarrollarán la propuesta.

Para el último taller se abordara la experiencia bajo el título de “Conversatorio intergeneracional” en el cual se busca: Transferir conocimiento, vivencias y experiencias de los adultos, a los jóvenes y su interpretación por parte de los jóvenes.

Finalmente al diseñar y crear estos talleres se expondrá ante los directivos de la institución el proyecto para desarrollar la logística de funcionamiento de los mismos.

#### **4.11 Indicadores de logro**

- Participación activa de la comunidad a los encuentros, talleres y actividades programadas.
- Reconoce las características del territorio, su cambio y su importancia en la sociedad actual.
- Identificar las políticas públicas, los derechos y deberes que tienen como ciudadanos en este territorio tan especial.
- Participa en los encuentros ciudadanos con una participación activa en las reuniones.
- Resultados obtenidos en las bitácoras “diarios de campo” contruidos por los estudiantes, a partir de la experiencia.
- Cambio de conductas en los estudiantes al hablar de la “Sumapaceños, presentes en el desarrollo de la comunidad”
- Producciones escritas, fotográficas, audiovisuales que recopilen la historia de Sumapaz, exaltando la participación activa.
- Liderar procesos de participación en la muestra de los resultados obtenidos (estudiantes)
- Cambios positivos en las prácticas agrícolas de la comunidad, liderada por los estudiantes.
- Cambio en las prácticas educativas, en las que se evidencie el conocimiento del territorio y su exaltación de su cultura.

## Capítulo 5. Conclusiones

De acuerdo al trabajo desarrollado en la comunidad se encuentra que existe un nivel alto de sentido de pertenencia a la región que se evidencia con las acciones de participación, compromiso en el momento de construir sociedad. El cual en los jóvenes está siendo influenciado el sentido de pertenencia por la moda, los medios de comunicación, los cambios en la región y la falta de espacios que le permitan reconocer las particularidades de su comunidad, de su región.

La institución Colegio Campestre Jaime Garzón pretende ser el puente entre la tradición y el cambio con su estructura pensada en el territorio, quedando en ciertos momentos aislada al tener que dar resultados a nivel nacional en la parte académica. Generando un conflicto entre los estudiantes, padres de familia y docentes en el que no existe una metodología clara que permita esta mediación.

La institución es posiblemente una herramienta que puede ayudar a fortalecer el arraigo, sentido de pertenencia e identidad en los estudiantes, ya que es el lugar donde ellos conviven, pasan la mayor parte de su tiempo y es ahí donde interviene generando los espacios de intercambio cultural, educativo y de liderazgo. Requiéndose el apoyo de las directivas en este proceso.

En el diagnóstico realizado se detecta una falta de arraigo e identidad de los estudiantes con el territorio y el poco conocimiento que se tiene sobre la ecología, la importancia de Sumapaz como generador de vida; al igual el desconocimiento de la memoria e historia local y en los docentes a pesar del énfasis institucional poco abordan el contexto en ese trabajo

interdisciplinar que nos corresponde. Lo cual permite que con el uso de elementos de elementos de diagnóstico en la investigación (encuestas) permitiera diseñar instrumentos en los cuales la intervención de la institución en la solución de la problemática planteada en el trabajo, genera la posibilidad de cambio y de recuperación de las características de la comunidad sumapaceña.

En relación a los padres de familia se encuentra que están alejados de la escuela y desconocen muchas de las dinámicas institucionales, en cuanto al cuidado del ecosistema el solo atiende a lo que le genera ingresos y le es productivo.

La implementación de una serie de talleres ideados para lograr generar una conciencia tanto ecológica, cultural y de sentido de pertenencia es indispensable, y contribuye a dar cumplimiento a una de las razones de la escuela, ser garante de los procesos educativos y de convivencia que propicie el reconocimiento del entorno, la generación de propuesta que permitan contribuir al avance y a la vez ser parte de las solución a las problemáticas que afronta la comunidad.

Con la implementación del proyecto se tiene como metas el cambio de conductas, partiendo de la sensibilización de lo que representa Sumapaz como reservorio hídrico para el distrito y el país. El ejercicio implementado en clase de la lectura de documentos como: plan de desarrollo local, la parte cartográfica, el conocimiento de la historia local en los intercambios intergeneracionales, y el contar con expertos que nos aporten el conocimiento para vivenciar su historia, la vinculación de otros docentes al proyecto y el contar con una catedra sumapaceña favorecerá el arraigo el conocimiento del territorio y su historia.

### Lista de Referencias

- Arango Bonilla, M. C., Carpeta Sánchez, P. E., & López Tamayo, L. E. (17 de Julio de 2010). *https://es.scribd.com/doc/34347127/tesis-Implementacion-de-Estrategias*. Obtenido de Universidad los libertadores: *https://es.scribd.com/doc/34347127/tesis-Implementacion-de-Estrategias*
- Burgos Solis, R. (1 de Septiembre de 2011). *http://repositorio.uchile.cl/tesis/uchile/2011/cs-burgos\_r/pdfAmont/cs-burgos\_r.pdf*. Obtenido de *http://repositorio.uchile.cl/tesis/uchile/2011/cs-burgos\_r/pdfAmont/cs-burgos\_r.pdf*
- C., S. (agosto de 2001). *EHow*. Obtenido de EHow: *http://www.ehowenespanol.com/metodo-investigacion-descriptivo-cualitativo-info\_386243/*
- Cabrera, M., & Ramirez, W. (2014). RESTAURACIÓN ECOLÓGICA. *Unicienciaambiental*, 9-23.
- Centro de Conocimiento de fundación EDE. (Enero de 2015). *bizkaia.eus*. Obtenido de Hacia una sociedad Intergeneracional: *http://www.bizkaia.eus/home2/archivos/DPTO3/Temas/Pdf/ProgramasIntergeneracionales/GuiaPractica\_cas.pdf?idioma=CA*
- Circa Yarce, Y. P. (2015). *UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA*. Obtenido de *http://www.bivipas.unal.edu.co/bitstream/123456789/715/1/TrabajoFinalPaolaCirca.pdf*: *http://www.bivipas.unal.edu.co/bitstream/123456789/715/1/TrabajoFinalPaolaCirca.pdf*
- Colegio Campestre Jaime Garzón. (2015). Aprendizajes Productivos para la Vida. *PIER*, 5-7.
- Gloobal. (mayo de 2002). *EL ENFOQUE INTERGENERACIONAL Y*. Obtenido de eurosur.org: *http://www.eurosur.org/medio\_ambiente/bif22.htm*



- Herrera, J. M. (2011). El papel de la matriz en el mantenimiento. *Ecosistemas*, 21-34.
- MEN, M. y. (s.f.). Políticas públicas. *decretos*, 1-23.
- Migorance, P., & Estebaranz, A. (2009). CONSTRUYENDO LA COMUNIDAD QUE APRENDE: La vinculación efectiva entre la escuela y la comunidad. *Fuentes*, 179-199.
- Paez Diaz, A. J. (enero de 2010). *LA CONSTRUCCIÓN DE IDENTIDAD DE LOS MAESTROS RURALES; UNA*. Obtenido de LA CONSTRUCCIÓN DE IDENTIDAD DE LOS MAESTROS RURALES; UNA: <http://cambiosypermanencias.com/ojs/index.php/cyp/article/viewFile/283/346>
- Rodríguez Valbuena, D. (2010). Terrotorio y territorialidad. *Unipluri/versidad*, 2-11. Obtenido de Facultad de Educación de la universidad de Antioquia.
- Sampieri Hernández, R. (2014). Metodología de la Investigación. En R. Sampieri Hernández, *Metodología de la investigación* (pág. 634). México: McGraw Hill.
- Secretaria de Planeación Distrital. (2009). *Conociendo la localidad de Sumapaz*. Bogotá: SED.
- SED. (10 de Noviembre de 2015). *Secretaria de educación de Bogotá*. Obtenido de [http://sumapaz.educacionbogota.edu.co/archivos/sumapaz/PEL\\_SUMAPAZ\\_2015.pdf](http://sumapaz.educacionbogota.edu.co/archivos/sumapaz/PEL_SUMAPAZ_2015.pdf)
- SED Bogotá. (2010). *Localidad 20 de Sumapaz*. Bogotá: SED.
- Silva Prada, D. F. (mayo de 2014). *Conflicto*. Obtenido de Universidad Nacional de Colombia: <http://www.bdigital.unal.edu.co/43468/1/45763-222055-1-SM.pdf>
- Striger, C. (Agosto de 2001). *Ehow*. Obtenido de EHow: [http://www.ehowenespanol.com/metodo-investigacion-descriptivo-cualitativo-info\\_386243/](http://www.ehowenespanol.com/metodo-investigacion-descriptivo-cualitativo-info_386243/)
- Toledo, V. M., & Barrera, B. (octubre de 2008). *Icaria editorial*. Obtenido de La memoria biocultural: la importancia ecológica de las sabidurías tradicionales:

[https://books.google.com.co/books?id=5LAJ8kp0BjUC&pg=PA71&lpg=PA71&dq=memoria+y+bagaje+cultura&source=bl&ots=FqhvPIH3Zu&sig=U6NPxvZma0BDIw\\_p6hYOOt9aV-k&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwjltL27z\\_3TAhVL6yYKHUPcBXkQ6AEIQTAG#v=onepage&q=memoria%20y%20bagaje%20cultura&f=f](https://books.google.com.co/books?id=5LAJ8kp0BjUC&pg=PA71&lpg=PA71&dq=memoria+y+bagaje+cultura&source=bl&ots=FqhvPIH3Zu&sig=U6NPxvZma0BDIw_p6hYOOt9aV-k&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwjltL27z_3TAhVL6yYKHUPcBXkQ6AEIQTAG#v=onepage&q=memoria%20y%20bagaje%20cultura&f=f)

Universidad Nacional de Colombia. (2001). Introducción. En G. Montañez Gómez, *Espacio y territorio* (págs. 13-21). Bogotá: Unilibros.

Vargas Ulate, G. (2012). *Espacio y territorio en el análisis geográfico*. Obtenido de Redalyc.org: <http://www.redalyc.org/comocitar.oa?id=72923937025>

Zabala Aguilar, G. A. (10 de 2014). *Universidad Autonoma de Nuevo Leon*. Obtenido de <http://eprints.uanl.mx/4393/1/1080259427.pdf>:  
<http://eprints.uanl.mx/4393/1/1080259427.pdf>

## Anexo No. 1 Encuesta a Padres

### ENCUESTAS

**ENCUESTA COMUNIDAD EDUCATIVA COLEGIO CAMPESTRE JAIME GARZON (Padres)**  
Cambios en el uso del suelo y en los ecosistemas naturales de la localidad de Sumapaz. (Caso corregimiento Nazareth)

**Objetivo:** Indagar sobre el estado del Ecosistema en el Corregimiento Nazareth, Localidad de Sumapaz y recoger información que permita identificar los factores ambientales, sociales y económicos que han influido en el cambio del suelo y el Ecosistema Natural de la zona.

Pregunta 1: ¿Cuáles eran las prácticas tradicionales de producción agropecuaria utilizadas por los campesinos de la localidad 20 de Sumapaz?	Respuesta		
	Si lo hacian	No lo hacian	No sabe si lo hacian
a. Cuales eran las practicas tradicionales de produccion agropecuaria utilizadas por los campesinos de la localidad 20 de Sumapaz. ?			
b. Raspar con azadón, quemar el "mogote" y este residuo se utilizaba como abono para el suelo.			
c. Arar con arado de yunta (bueyes) y luego raspar, se abonaba con ceniza y cal.			
d. Raspar, adjuntar el estiercol de ganado y aplicar cal dejar esta mezcla por 15 días y utilizarla como abono.			

Pregunta 2: ¿Cuáles son los cultivos que actualmente se producen en la zona?	Respuesta	
	Si	No
a. Papa (pastusa)		
b. Arvejas, habas y papa pastusa		
c. Habas, papa, arracacha		

Pregunta 3: ¿Que opinión tiene frente a la implementación de la agricultura orgánica y sostenible, en la Localidad? Marque si esta en acuerdo o en desacuerdo.	Respuestas	
	En acuerdo	En desacuerdo
a. Los resultados no serian rentables ya que la produccion es baja y no existen canales de comercialización para productos orgánicos en la zona.		
b. Los cultivos organicos se pueden aplicar a mediana escala como huertas caseras ya que a gran escala produce pérdidas para la economia familiar.		
c. Se debe acoger e implementar esta nueva opción de cultivo porque se estará contribuyendo a conservar el ecosistema y la salud del ser humano.		

Pregunta 4: ¿Considera que el uso de agroquímicos afecta el ecosistema?	Respuesta	
	De acuerdo	En desacuerdo
a. Afecta la salud, del agricultor y de su familia.		
b. Envenena las fuentes agua, al correr por la superficie del suelo		
c. Los quimicos son absorbidos por los tuberculos en la papa, arvejas y habas.		
d. Se debe acoger e implementar esta nueva opción de cultivo porque se estará contribuyendo a conservar el ecosistema y la salud del ser humano.		

Pregunta 4: De las siguientes razones para NO implementar nuevas formas de cultivo, ¿qué importancia atribuye usted a cada una?	Respuesta		
	Poco importante	Importante	Muy importante
a. Afecta la salud, del agricultor y de su familia.			
b. Envenena las fuentes agua, al correr por la superficie del suelo			
c. Los quimicos son absorbidos por los tuberculos en la papa, arvejas y habas.			
d. Se debe acoger e implementar esta nueva opción de cultivo porque se estará contribuyendo a conservar el ecosistema y la salud del ser humano.			

Pregunta 5: Considera que las practicas agricolas y pecuarias que se adelantan actualmente, en su finca están direccionadas a la conservación del Ecosistema?	Respuesta	
	Senale con una X, la respuesta que considere más adecuada.	
a. Si, por que se está reforestando nacaderos y haciendo cercas vivas.		
b. Si, se conserva los bosques naturales o "montes" que hay en los predios y hace rotación de potreros.		
c. No, porque aún se utiliza quimicos y fungicidas que contaminan		

## Anexo No. 2 Encuesta a estudiantes

### COMUNIDAD EDUCATIVA COLEGIO CAMPESTRE JAIME GARZON (Estudiantes)

#### LA HISTORIA Y LA IMPORTANCIA DEL TERRITORIO

**OBJETIVO:** Detectar las razones, por las cuales los estudiantes muestran ese poco arraigo, y falta de sentido de pertenencia por su territorio.

Señale con una Equis (X) la respuesta a la pregunta que considere más acertada.

Pregunta 1: ¿La formación y el énfasis de la institución es pertinente con los intereses de los estudiantes?

- a. La institución ofrece una educación acorde con el desarrollo local y la vida.
- b. En la institución, nos estamos formando para la vida, para optar por la educación superior Y subir en pruebas externas.
- c. Los programas y proyectos de la institución, están dando resultados como: aceleración, jornada única y articulación con el SENA.
- d. Estudio en esta institución, porque no hay otras opciones

Pregunta 2: ¿La localidad ofrece espacios de recreación a la población infantil y juvenil?

- a. No, existen centros de recreación, aparte de las canchas del colegio y escuelas.
- b. En el territorio faltan centros de dispersión como: teatro o clubes.
- c. Mi colegio se convierte en sitio de encuentro con amigos y compañeros.
- d. Desvió mi atención de las actividades académicas, porque es más chévere jugar, charlar, chatear, pierdo el interés por lo del colegio.

Pregunta 3: Las costumbres de mis padres, sus valores y conocimiento de lo local NO me interesa porque:

- a. Es mejor lo que uno ve y aprende de la Bogotá urbana.
- b. La música y formas de conducirse mis padres y abuelos no me atrae.
- c. Es mejor aprender la tecnología y no las costumbres del campo.
- d. Yo ya no soy campesino, soy más de la ciudad porque eso me atrae.

Pregunta 4: ¿Conozco la historia familiar y local y la importancia del territorio?

- a. No, me motiva conocer de mis antepasados, la historia local, porque no lo considero importante
- b. Es mejor seguir las modas de otros, porque así tengo más aceptación.
- c. No tengo tiempo para pensar, crear y seguir las tradiciones de lo que llaman el buen vivir del campo
- d. Me interesa conocer mi región, defender el paisaje y pensar cómo puedo contribuir a su recuperación.

**Pregunta 5: Responda Si o no sobre "Conocimiento sobre la biodiversidad y la importancia de los ecosistemas locales"**

Enunciado	SI	NO
a. ¿Conozco el nombre común de algunas especies animales y vegetales locales?		
b. Sé de las especies que son productivas: papa, arveja y habas.		
c. Estoy comprometido en defender el territorio con acciones desde mi finca.		
d. Contribuyo desde lo más pequeño hacia lo global, en mi territorio.		

### Anexo No. 3 Encuesta a docentes

#### ENCUESTA COMUNIDAD EDUCATIVA COLEGIO CAMPESTRE JAIME GARZON (Docentes)

**LOS VALORES AMBIENTALES-LA HISTORIA Y LA IMPORTANCIA DEL TERRITORIO**  
**OBJETIVO:** Aportar a la formación de los estudiantes en lo histórico, el conocimiento del territorio y el fortalecimiento de los valores ambientales.

Pregunta 1: En la formación ambiental que orienta la institución, ¿Qué tanta importancia concede usted a los siguientes elementos?	Poco Importante	Importante	Muy Importante
a. Los contenidos			
La actividad aplicativa			
a. La formación integral desde los valores			
b. Destaco el páramo, como zona generadora de vida.			

Pregunta 2: En su proceso pedagógico ¿Cuál es la percepción de los estudiantes, por su territorio?	SI	NO
a. Desconocen el valor del territorio		
b. Siempre, lo comparan con la Bogotá urbana.		
c. Los componentes que lo rodean, pasan desapercibidos porque todo el tiempo están en contacto con ello		
d. Le dan importancia, porque evocan las enseñanzas de sus padres por el lugar donde viven.		

Pregunta 3.Cuál cree usted es el papel prioritario de la escuela, para fortalecer el arraigo y sentido de pertenencia por su territorio? Asigne un valor entre 1 y 5 a cada opción, donde 1 es la opción más importante y 5 la menos importante.	1	2	3	4	5
a. Trabajar proyecto de aula, en lo histórico, ecológico y conocimiento del territorio Desconocen el valor del territorio.					
b. Orientar las áreas por ejes de aprendizaje, integradores con tópicos del contexto.					
c. Contar con una cátedra institucional de lo histórico, ecológico y el territorio.					
d. Realizar eventos institucionales, históricos ecológicos y del territorio.					
e. Realizar eventos institucionales, históricos ecológicos y del territorio					

Pregunta 4: ¿Cuál es su aporte como maestro que no es oriundo de este territorio?, Asigne un valor entre 1 y 4 a cada opción, donde 1 es la opción más importante y 4 la menos importante:	1	2	3	4
a. Hace investigación del contexto para orientar su área.				
b. Respeta las costumbres, formas de ser y hacer de la comunidad				
c. Fortalece de forma permanente el arraigo y, y sentido de pertenencia por su territorio.				
d. Trabaja en este territorio, pero añora lo de la Bogotá urbana				

Pregunta 5: ¿Cuál es el nivel de aceptación de la comunidad, por su presencia en territorio?	SI	NO
a. No lo aceptan, son demasiado territoriales.		
b. Lo aceptan por la labor que hace en las comunidades		
c. Reconocen el valor del maestro, por los valores, y cambios que genera en las comunidades.		
d. Destacan mi valor como líderes en las comunidades.		
e. Me dan importancia, por la formación que oriento, destacando el territorio y su historia.		